ŞCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR.1

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

GHID DE BUNE PRACTICI

de diseminare a activităților Erasmus

Acreditare Anul 5

Proiect Erasmus + Nr. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863

cod de acreditare Erasmus+:2020-1-RO01-KA120-SCH-095339

CUPRINS

NR. CRT.	CONȚINUT	PAGINA
1.	Prezentarea proiectului- prof. Stănescu Teodora Ramona, Stamin Elena-Ana	**4**
	Proiecte de lecții/activități extrașcolare	
2.	Evaluare şi consiliere psihopedagogică, psihodiagnoză: Asamblea-”Suntem colegi și prieteni”- prof. Cîrtog Mădălina Mihaela	**13**
3.	Kinetoterapie: orientarea spațio-temporală, prof. Niculae Daniela Gabriela	**17**
4.	Stimulare cognitivă- Asocierea obiectelor din natură cu pictogramele corespunzătoare (Lecție outdoor), prof. Rotunjanu Adriana Mihaela	**21**
5.	Proiect de activitate extrașcolară- „Exploratori în natură – descoperim, simțim, cooperăm!”, prof. Stănescu Teodora Ramona	**27**
6.	Proiect de activitate extrașcolară-„Exploratori digitali în parcul Cișmigiu – învățăm prin joc cu Goosechase”, prof. Stamin Elena-Ana	**31**
7.	Proiect de activitate extrașcolară: „Orchestra materialelor refolosite – muzică, creativitate și grijă pentru natură”, prof. Anghel Liliana Andreea	**38**
8.	Proiect de activitate extrașcolară- „Rețeaua vieții” prof. Ghinete Marius	**44**
9.	Proiect de activitate extrașcolară- „Nume și gest”, prof. Perșinaru Mihail Daniel	**48**
10.	Proiect de activitate extrașcolară- „Asamblea – Ne întâlnim, observăm, comunicăm”, prof. Torcărescu Veronica-Lulu-Viorica	**52**
11.	Proiect de activitate extrașcolară-„Roata emoțiilor- prof. Costea **S**ilvia	**57**
12.	Proiect de activitate extrașcolară- „Călătoria simțurilor- descopăr lumea cu cele 5 simțuri”- prof. Păduraru Silvia	**61**
13.	Proiect de activitate extrașcolară-**„**Gardienii mediului”- prof. Bratu Andreea	**66**
14.	Proiect de activitate extrașcolară-**„**Nodul uman sustenabil” – Interdependență și colaborare , prof**.** Drăgușoiu Elena Livia	**71**
15.	Proiect de activitate extrașcolară „Misiunea comoara naturii – împreună descoperim, împreună reușim!” , prof. Stănescu Ramona, Anghel Liliana	**75**
16.	Proiect de activitate logopedică outdoor „Detectivii sunetelor – o aventură logopedică în natură”, prof. Stamin Elena-Ana, Păduraru Silvia	**78**
	ERASMUS+ PRIN OCHII PARTICIPANȚILOR ***Povești, experiențe și lecții învățate***	
17.	Învățarea în aer liber și competențele digitale – O experiență Erasmus+ la Nisa, prof. Anghel Liliana Andreea	83
18.	Profesori în mișcare, idei în schimbare: experiența unui job shadowing - proiectul Erasmus + Nr. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863, prof. Stănescu Teodora Ramona, Stamin Elena-Ana	**88**

19.	Natura ca sală de clasă: Ghidul stării de bine prin învățare outdoor- prof. Rotunjanu Adriana Mihaela, Costea Silvia	**90**
20.	Rolul activităților de job shadowing în dezvoltarea competențelor profesionale ale cadrelor didactice, prof. Păduraru Silvia	**92**
21.	Conectăm lumea digitală cu învățarea în aer liber: O experiență Erasmus+, prof. Stănescu Teodora Ramona, prof. Stamin Elena-Ana	**96**
22.	Experiențe Erasmus+ Mobilitatea ”Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being”, prof. Costea Silvia, Rotunjanu Adriana Mihaela	**99**
23.	Învățarea dincolo de sala de clasă – o experiență erasmus+ pentru incluziune și dezvoltare socio-emoțională-prof. Niculae Daniela Gabriela	**102**

Coperta și unele imagini au fost generate cu AI

PREZENTAREA PROIECTULUI

Școala Gimnazială Specială Nr.1 din București a derulat în perioada 1 iunie 2025 - 31 august 2026 Proiectul Erasmus+ **Nr. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863**, anul V Acreditare. Proiectul a avut ca obiective formarea a 16 profesori în vederea integrării în procesul de predare-învățare-evaluare și terapie a activităților în aer liber (tip outdoor), în maxim 2 ani; precum și utilizarea de către cadrele didactice a unor terapii integrative în activitățile educative și terapeutice pentru îmbunătățirea calității educației și terapiei elevilor cu CES.

Educația outdoor este un model de învățare bazat pe experiență și pe activitatea directă a elevilor cu elementele naturale, conținuturile curriculare și cu resursele umane, într-un cadru natural, liber, lipsit de constrângeri, în care competențele de comunicare, socializare, autonomie, responsabilitate se pot dezvolta mai eficient și mai rapid decât prin altă formă de educație. Educația outdoor este un model educațional care aduce în prim plan situații de învățare prin care educația poare avea loc mai eficient în natură, folosind resursele naturale.

Educația în aer liber poate fi definită în diverse moduri, dar principiul de bază este că educația are loc în afara sălii de clasă tradiționale, fie într-un mediu natural, fie într-un mediu cultural. Această formă de educație este caracterizată ca fiind centrată pe elev, adesea colaborativă și una în care atât contextul de mediu, cât și cel social joacă un rol semnificativ.

Elevii cu CES au nevoi educaționale variate și complexe care nu pot fi satisfăcute doar prin metodele tradiționale de predare. Terapiile integrative multisenzoriale sunt esențiale mai ales pentru elevii cu dizabilități mintale grave, severe și/sau asociate, deoarece le permit să învețe prin implicarea mai multor simțuri (auz, văz, miros, gust, atingere). Aceste metode sunt eficiente în cazul elevilor cu dizabilități, deoarece facilitează procesul de învățare prin stimularea diferitelor canale senzoriale. Activitățile desfășurate în aer liber, combinate cu strategii multisenzoriale, oferă un cadru dinamic și stimulativ care încurajează participarea activă a elevilor și reduce stresul sau anxietatea asociată cu învățarea. Activitățile de grup în aer liber (de tip out door) favorizează interacțiunea socială și dezvoltarea abilităților de comunicare. Aceste activități ajută elevii să își exprime emoțiile, să colaboreze cu colegii lor și să învețe să își regleze comportamentele într-un mediu mai relaxat și mai puțin formal.

Copiii cu CES au nevoie de terapii integrative și de activități educative în afara sălii de clasă pentru a beneficia de o dezvoltare armonioasă și incluzivă. Aceste terapii combină mai multe abordări pentru a răspunde nevoilor individuale ale fiecărui copil. Terapiile integrative permit o abordare personalizată, adaptată ritmului fiecărui copil de dezvoltare și învățare. Prin îmbinarea diferitelor tipuri de terapie, copiii învață să fie mai autonomi în viața de zi cu zi. Integrarea acestor activități în educația copiilor cu dizabilități îi ajută să își atingă potențialul maxim și să fie incluși activ în comunitate.

Pentru atingerea acestor obiective s-au organizat 5 fluxuri de mobilități:

- Fluxul 1: 3 cadre didactice au participat la cursul de formare *Outdoor Education*, Porto, Portugalia, organizator EDU2 GROW, în perioada 16-20 februarie 2026;
- Fluxul 2: 3 cadre didactice au participat la cursul de formare *Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being*, organizator EUROMENTOR Barcelona, Spania, Fluxul 3: 4 cadre didactice au participat la activități de tip job shadowing la *Eidiko Sxoleio Apostolos Loukas* School Limassol, Cipru, în perioada 20-24 aprilie 2026;
- Fluxul 4: 3 cadre didactice au participat la cursul de *ICT and Outdoor Teaching and Learning*, organizație de primire Europass Teacher Academy, Nisa, Franța, în perioada 4-9 mai 2026;
- Fluxul 5:3 cadre didactice au participat la activități de tip job shadowing la Colegio Publico de Educacion Especial Segeda, Calatayud, Zaragoza, Spania, 18-22 mai 2026.

Mobilitatea desfășurată în perioada 16-20 februarie 2026 în Portugalia a avut ca obiectiv principal dezvoltarea competențelor profesionale în domeniul **Outdoor Education**, prin integrarea metodelor de învățare experiențială în activitatea didactică, cu accent pe lucrul cu elevii cu cerințe educaționale speciale. Pe parcursul mobilității, participanții au participat la:

- sesiuni teoretice privind principiile educației outdoor și beneficiile acesteia asupra dezvoltării cognitive și emoționale;
- activități practice desfășurate în spații naturale (parcuri, zone verzi urbane), bazate pe cooperare, rezolvare de probleme și reflecție;
- exerciții de team-building și dinamici de grup;
- schimburi de experiență cu profesori din diferite țări europene privind integrarea activităților outdoor în curriculum.

Activități desfășurate în cadrul cursului *Outdoor Education*, Porto, Portugalia

Participarea la cursul *Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being*, 23-27 martie 2026, din cadrul fluxului 2, a oferit prilejul cadrelor didactice participante de a-și dezvolta competențele socio-emoționale, consolidarea spiritului de echipă și explorarea unor metode inovatoare de predare. Programul a debutat cu activități de cunoaștere și intercunoaștere

între participanți, menite să faciliteze crearea unui climat de siguranță emoțională și deschidere. A fost utilizată „roata emoțiilor" ca instrument didactic, contribuind la identificarea, conștientizarea și exprimarea adecvată a emoțiilor, obiectiv esențial al proiectului.

O componentă semnificativă a fost reprezentată de activitățile outdoor, desfășurate în grădină și în parc. Acestea au inclus asocierea și interpretarea simbolică a emoțiilor prin intermediul elementelor din natură (plante), precum și identificarea unor modalități inovatoare de integrare a diferitelor discipline în mediul natural, organizarea un traseu aplicativ cu obstacole în parc, activitate ce a vizat dezvoltarea încrederii reciproce, a comunicării eficiente și a cooperării.

Un alt moment relevant l-a constituit activitatea de reflecție și exprimare a recunoștinței, concretizată prin redactarea unor mesaje de apreciere adresate celorlalți participanți, contribuind la consolidarea relațiilor interpersonale și la dezvoltarea empatiei.

Activități în aer liber desfășurate în cadrul cursului *Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being, Barcelona, Spania*

Activitățile derulate în cadrul mobilității de job shadowing (fluxul 3), 20-24 aprilie 2026, desfășurată la *Eidiko Sxoleio Apostolos Loukas* (Școala Specială Sf. Lucas), Limassol, Cipru a oferit oportunitatea profesorilor psihopedagogi participanți să observe intervențiile profesorilor logopezi în timpul mesei, în cazul copiilor cu dificultăți de masticație și deglutiție. Au asistat la activități de stimulare a limbajului desfășurate în cabinetele de logopedie în care s-a utilizat **Grid 3**, un instrument terapeutic complex**,** folosit de logopezii și terapeuții școlii gazdă pentru a ajuta elevii nonverbali sau cu întârziere în dezvoltarea limbajului să comunice eficient și să fie mai independenți. Grid 3 este un program care îi ajută pe copiii cu dificultăți de vorbire să comunice, folosind simboluri, imagini sau text care sunt transformate în voce. De asemnea s-au observat activități specifice în cadrul cabinetului de terapie ocupațională în care s-a utilizat un sistem interactiv educațional/terapeutic-"Mobii 4", un sistem de proiecție interactivă cu senzori de mișcare.

O atenție deosebită a fost acordată experiențelor educaționale în aer liber, la care elevii școlii gazdă au participat alături de elevi din școala primară din Pano Kivides. Elevii celor două școli au participat la activități creative, unde și-au dezvoltat îndemânarea și imaginația prin

confecționarea de jucării din lemn, precum spinner și titirez. Activitățile au continuat cu sesiuni de terapie prin muzică și mișcare, menite să stimuleze expresivitatea, coordonarea și starea de bine. Un accent deosebit s-a pus și pe activitățile sportive în aer liber. Elevii școlii speciale și elevii școlii de masă au participat la concurs sportiv de bocce, care a încurajat colaborarea și spiritul de echipă.

Activitate de terapie prin muzică- job shadowing Eidiko Sxoleio Apostolos Loukas, Limassol, Cipru

În perioada 4-9 mai 2026, a avut loc la cursul de formare *ICT and Outdoor Teaching and Learning*, Nisa, Franța, organizația de primire fiind Europass Teacher Academy.

Cursul a debutat cu prezentarea activităților săptămânii și activități organizatorice. A continuat apoi cu activități de spargere a gheții: jocuri interactive de intercunoaștere, prezentări ale școlilor participanților. Prima zi s-a încheiat cu activitatea ,,Mediul meu în aer liber" – reflecție și discuții, împărtășirea experiențelor, gestionarea provocărilor.

Prezentarea școlilor participanților

Ziua a doua a fost dedicată TIC în educație: TIC ca înlocuitor, augmentare, modificare și redefinire a învățării: modelul SAMR, aplicații și gadgeturi potrivite pentru utilizare în aer liber Instrumente AI: brainstorming, crearea și evaluarea activităților. Am experimentat și realizat

activități cu ajutorul aplicației Educoplay. Ziua a treia a fost dedicată explorării beneficiilor predării și învățării în aer liber: dezvoltarea și crearea de sarcini, interdisciplinaritatea- legătura dintre diferite materii. Am integrat posibile rezultate ale învățării în aer liber în activități creative cu ajutorul aplicațiilor IT (ChatterKid, CapCut, YouCut). Ziua a patra a fost un prilej de a desfășura activități în aer liber- Vânătoare de Comori în Parcul Phoenix cu ajutorul aplicației Goosechase.

Vânătoare de Comori în Parcul Phoenix cu ajutorul aplicației Goosechase.

Ziua a cincea a oferit prilejul de a afla modul în care putem integra activitățile în aer liber în sala de clasă, de a identifica avantajele și limitele activităților indoor și outdoor în ceea ce privește: spațiul și mediul, implicarea și motivația, resursele și flexibilitatea, provocările și siguranța sănătății. S-au proiectat și creat lecții care o pot fi realizate cu elevii în aer liber. S-au realizat activități de vânătoare de comori cu ajutorul aplicației Goosechase. Ziua a șasea a fost dedicată activităților culturale- tur cultural oferit de organizatori.

Tur cultural-orașul Nisa

Participanții la fluxul 5 de mobilitate- activități de job shadowing la Colegio Publico de Educacion Especial Segeda din Calatayud, au avut prilejul să observe cum se desfășoară activitățile instructiv-educative, activitățile terapeutice logopedice, activitățile în aer liber, programul zilnic al elevilor din școala gazdă.

Cadrele didactice participante au apreciat în special acivitatea intitulată *asamblea*, întâlnirea de dimineață, care este specifică învățământului special spaniol. Această rutină zilnică

are rolul de a oferi predictibilitate, de a dezvolta orientarea spațio-temporală, abilitățile de comunicare, precum și recunoașterea și conștientizarea emoțiilor. În învățământul special, întrebările sunt mereu însoțite de suport vizual, pictograme, iar răspunsurile pot fi verbale sau nonverbale, realizându-se prin indicare. Totodata participarea la aceasta mobilitate a contribuit la consolidarea abilităților de comunicare si a competentelor ligvistice, creativitatii și lucrului în echipă, precum si la dezvoltarea de achizitii noi in vedrea elaborarii unor activități practic-aplicative cum ar fi jocuri de cooperare, exerciții senzoriale, terapeutice, ce pot fi implementate în activitatea școlară și extrașcolară.

Participarea la mobilitățile din cadrul Proiectului Acreditare Anul V a avut ca rezultate ale învățării:

- Îmbunătățirea competențelor profesionale în domeniul educației speciale, prin observarea directă a intervențiilor logopedice, ocupaționale și multisenzoriale;
- Dobândirea de noi metode și tehnici de lucru, inclusiv utilizarea instrumentelor digitale precum Grid 3 și a sistemelor interactive de tip Mobii 4;
- Dezvoltarea abilităților de integrare a terapiilor complementare (muzicoterapie, terapie ocupațională, stimulare senzorială) în activitățile educaționale;
- Consolidarea capacității de a adapta intervențiile la nevoile elevilor cu CES, inclusiv în contexte funcționale;
- Promovarea învățării experiențiale și non-formale, prin integrarea activităților outdoor și a atelierelor creative în procesul educative;
- Creșterea nivelului de conștientizare privind educația pentru sustenabilitate, prin utilizarea materialelor reciclabile și a activităților ecologice;
- Integrarea instrumentelor TIC în predarea și învățarea în aer liber;
- Utilizarea spațiului exterior în învățare (pentru a învăța în și din el);
- Crearea de sarcini intercurriculare;
- Promovarea creativității și interesului pentru activitățile școlare ale elevilor prin implicarea în activitățile outdoor.
- Schimb de bune practici și consolidarea colaborării internaționale între cadrele didactice participante la mobilități;
- Inițierea unor direcții viitoare de cooperare prin proiecte eTwinning și Erasmus+
- Îmbunătățirea calității actului educațional și terapeutic, prin transferul și aplicarea cunoștințelor dobândite.

Valorificarea rezultatelor învățării din cadrul mobilităților s-a realizat prin:

- Diseminarea rezultatelor în cadrul școlii și al comunității educaționale: prezentarea rezultatelor învățării și a exemplelor de bune practici în cadrul comisiilor metodice, cercuri pedagogice, workshop-uri, activități demonstrative pentru cadre didactice și părinți;

- Integrarea noilor metode dobândite în cadrul cursului în activitatea cu elevii;
- Elaborarea de resurse educaționale care să integreze activitățile outdoor în activitatea de predare-învățare-evaluare și terapie: planuri de lecție, fișe de lucru, realizarea unui ghid de bune practici care să conțină exemple de activități outdoor care se pot desfășura cu elevii cu CES;
- Inițiere de proiecte eTwinning cu alți participanți la curs.

Ateliere de formare a cadrelor didactice

Activități demonstrative prezentate în cadrul Comisiilor metodice și a Consiliului profesoral

Ca instrumente și mijloace de diseminare s-au utilizat prezentări video, prezentări PPT, ateliere de formare ale cadrelor didactice din unitate care nu au participat la mobilități, activități demonstrative, articole în publicații și reviste ISSN/ISBN, simpozioane, cercuri pedagogice, postarea materialelor pe site-ul/facebook-ul școlii, precum și crearea site-ul proiectului: https://sites.google.com/view/acreditare-anul-v-speciala1.

Diseminarea rezultatelor proiectului s-a realizat atât în cadrul organizației noastre, cât și în afara ei. Grupul țintă este format din toate cadrele didactice din unitatea noastră, cât și din cadrele didactice din alte școli speciale și de masă din București si din țară, cu care școala noastră a inițiat diferite parteneriate. De asemenea, din grupul țintă fac parte și părinții elevilor cu CES și alți membrii ai comunității. Diseminarea rezultatelor învățării și a tehnicilor de lucru învățate în cadrul mobilităților a dus la creșterea calității actului educațional în cadrul Școlii Gimnaziale Speciale Nr.1.

În cazul copiilor cu dizabilități intelectuale, o educație dincolo de băncile și zidurile școlii este mult mai adaptată nevoilor lor. Educația în contexte variate, nonformale duce la o mai bună adaptare la cerințele școlare și la o incluziune socială. Activitățile outdoor reprezintă un context educațional valoros, adaptabil și motivant, care sprijină dezvoltarea globală a elevilor cu dizabilități mintale și contribuie la o educație incluzivă și de calitate.

Participarea la mobilitățile din cadrul proiectului Acreditare Anul V Erasmus + 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863 a dus la înțelegerea practicilor, politicilor și sistemelor de educație din diferite țări, cultivarea respectului reciproc, conștientizarea interculturalității și valorilor educaționale și de formare comune, precum și la dezvoltarea profesională a cadrelor didactice din școala noastră.

Coordonator Erasmus director Stănescu Teodora Ramona
prof. Stamin Elena-Ana

ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR.1

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

Proiecte de lecții / activități
realizate de cadrele didactice

ÎNVĂȚARE • INCLUZIUNE • INOVAȚIE • ERASMUS+

Strategii diferențiate pentru fiecare elev

Tehnologie și digitalizare

Învățare prin experiență

Creativitate și terapie prin artă

Idei care inspiră!

Incluziune
Colaborare
Creativitate
Dezvoltare
Impact

Experiențe
Idei
Parteneriate
Rezultate

PROIECT DE LECȚIE

Profesor psihopedagog, MădălinCîrtog,
Școala Gimnazială Specială Nr.1, București

UNITATEA DE INVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR. 1

CLASA: a VII a A

DISCIPLINA DE INVĂȚĂMÂNT / ACTIVITATEA TERAPEUTICĂ: EVALUARE ŞI CONSILIERE PSIHOPEDAGOGICĂ, PSIHODIAGNOZĂ

UNITATEA DE INVĂȚARE : CONSILIERE PSIHOPEDAGOGICĂ

SUBIECTUL LECȚIEI: ASAMBLEA- „SUNTEM COLEGI ȘI PRIETENI”

TIPUL LECTIEI: CORECTIV-TERAPEUTICĂ

DATA: 28.09.2026

CADRUL DIDACTIC: CÎRTOG MADALINA

COMPETENŢE GENERALE:

Dezvoltarea interesului pentru autocunoaştere şi a atitudinii pozitive faţă de sine şi faţă de ceilalţi

COMPETENŢE SPECIFICE:

Dezvoltarea abilităților de prevenire a manifestărilor afective negative

Formarea conduitelor morale dezirabile în mediul școlar și social

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

COGNITIVE

O1. Să numească elevii prezenți și absenți din clasă;

O2. Să descrie starea vremii de afară în 2-3 enunțuri simple, folosind simbolurile meteorologice adecvate;

O3. Să specifice elementele temporale ale zilei (ziua săptămânii, data, luna, anul) prin completarea corectă a *Calendarului Naturii;*

O4. Să verbalizeze cel puțin două reguli de aur ale clasei care trebuie respectate pe parcursul întregii zile.

AFECTIVE

O5. Să asocieze starea emoțională proprie din acea dimineață cu un emoticon sau o culoare din „*Termometrul Emoțiilor”*

O6. Să adreseze un compliment sau un mesaj de încurajare unui coleg de bancă/clasă, utilizând un ton cald și un limbaj politicos

PSIHOMOTORII

O7. Să execute corect mișcările sugerate de jocurile de pe parcursul activității

STRATEGII DIDACTICE:

RESURSE PROCEDURALE: conversația, explicația, exemplul, jocul didactic, problematizarea, exercițiul

RESURSE MATERIALE: planșe, jetoane, computer, soft educational, fișa de lucru, creioane, marker,tablă magnetică

RESURSE UMANE: doi elevi de la clasa a vii a a , deficiență mintală moderată

RESURSE TEMPORALE: 45 min.

RESURSE SPAȚIALE: cabinet evaluare şi consiliere psihopedagogică, psihodiagnoză

RESURSE INFORMAȚIONALE :

- Programa şcolară pentru disciplina EVALUARE ȘI CONSILIERE PSIHOPEDAGOGICĂ, PSIHODIAGNOZĂ, Învăţământ special.clasele a V-a – a VIII-a, dizabilități intelectuale ușoare și moderate, București, 2021

ETAPELE ACTIVITĂȚII TERAPEUTICE	OBIECTIVE OPERAȚIONALE	CONȚINUTUL ACTIVITĂȚII TERAPEUTICE	STRATEGII DIDACTICE		EVALUARE
			METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DIDACTICE	
MOMENT ORGANIZATORIC		Se asigură condițiile favorabile începerii activității terapeutice. Se pregătește materialul didactic necesar derulării activitătii.			
CAPTAREA ATENȚIEI		Se prezintă elevilor un material video „Ce simt oare? Emoțiile pe înțelesul copiilor”, având ca scop crearea unui climat afectiv pozitiv și dezvoltarea interacțiunii sociale.	Conversația		
ETAPA PRETERAPEUTICĂ		Profesorul îi invită pe copii să se așeze în cerc pe covor și inițiază un joc de spargere a gheții.	Conversația Explicația	Computer Soft educațional	Orală Frontală Individuala
PRECIZAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR		Se notează la tablă titlul activitatii, explicându-se elevilor ca azi vom exersa salutul, prezența, calendarul naturii, agenda zilei.	Conversația Explicația	Tabla magnetica Marker	
ETAPA TERAPEUTICĂ	O1 O2 O3 O7	Se exersează salutul printr-un cântecel: *„Dimineața a sosit, / La școală am venit. / În cerc ne adunăm, / Cu drag ne salutăm!”*. Copiii își salută colegul din dreapta. Fiecare copil alege de pe panou cum vrea să salute (o strângere de mână, o îmbrățișare, un gest de tip „high-five” sau un simplu val cu mâna). Profesorul solicită elevilor realizarea prezenței. Copiii numără împreună câți colegi lipsesc și câți sunt prezenți. Profesorul adresează întrebări pentru completarea calendarului naturii: *„Ce zi a fost ieri? Ce zi este astăzi? Cum este vremea?”*. Un copil desemnat alege jetoanele potrivite: ziua săptămânii, data, luna și anul. Privește pe fereastră și alege simbolul meteo corect (ex: nor, soare, ploaie) pe care îl atașează pe panou.	Conversația Explicația Exemplul Exercițiul Conversația Explicația Exemplul Exercițiul Jocul didactic Problematizarea	Tabla magnetică Planșa *Gărgărița* Jetoane emoții Afiș	Orală Frontală Formativă Grupală Orală Practică Formativă Grupală Individuală

	O5 O4 O6	Se joacă jocul ***Roata emoțiilor***, elevii asociind situații, contexte , comportamente și emoțiile corespunzătoare. Profesorul va ghida activitatea cu întrebări sau sugestii. Elevii citesc principalele modalități prin care ne putem calma atunci când suntem nervoși, agitați, supărați sau furioși. Fiecare elev menționează cel puțin o modalitate care i se potrivește sau pe care a experimentat-o. Se prezintă pe scurt *Agenda zilei* (ce materii și ce activități distractive vor avea: *„Astăzi vom citi o poveste, vom număra nasturi la matematică și vom picta”*). Elevii citesc un scurt mesajul zilei scris pe panou (ex: *Astăzi este o zi minunată în care vom învăța să fim buni unii cu ceilalți!*) și vor adresa un compliment sau un mesaj de încurajare unui coleg de bancă/clasă, utilizând un ton cald și un limbaj politicos.		*Roata emoțiilor* Computer	
FIXAREA ȘI SISTEMA-TIZAREA	O3 O4	Se exersează metode de relaxare conform unui joculeț, fiecare alegând ceea ce i se potrivește mai bine.	Conversatia Explicatia Exemplul Exercitiul Jocul didactic	Computer Soft educațional	Orală Formativă Practică Individuală
EVALUA-REA	O1 O2 O3 O4 O5	Elevii primesc diverse emoticoane. Sarcina este să le coloreze doar pe acelea care sugerează cum s-au simțit în timpul activității derulate.	Explicatia Problematiz area Exemplul Exercițiul	Fișa de lucru Creioane	Evaluare finală practică Orală Individuală
INCHEIE-REA ACTIVI-TĂȚII		Profesorul multumește elevilor pentru participarea la activitate și ii felicită pentru modul în care au relaționat și au răspuns solicitărilor.	Conversația		

PROIECT DE LECȚIE

UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR 1 BUCUREȘTI

PROFESOR: NICULAE DANIELA GABRIELA

DATA: 01.10.2026

EFECTIV: 4 ELEVI

CLASA: VIII B

DEFICIENȚĂ: DEFICIT PSIHOMOTRIC

LOCUL DE DESFĂȘURARE: ÎN AER LIBER

DISCIPLINA: KINETOTERAPIE

ARIA CURRICULARĂ: TERAPII SPECIFICE ȘI DE COMPENSARE

TEMA LECȚIEI: ORIENTAREA SPAȚIO-TEMPORALĂ

1.COMPETENȚE GENERALE:

- Efectuarea mișcărilor elementare în vederea dezvoltării capacității motrice.

2.COMPETENȚE SPECIFICE:

- Exersarea de acțiuni motrice simple, în regimul diferitelor calități motrice.

- Participarea la jocuri dinamice care vizează educarea calităților motrice.

OBIECTIVE:

1. **PSIHOMOTRIC**: La finalul lecției, elevii vor fi capabili să:

O1- execute corect, la indicația profesorului, deplasări înainte, înapoi, lateral și în diagonală, respectând direcția solicitată.

O2- respecte ritmul și succesiunea mișcărilor, executând corect exercițiile în funcție de comenzile „lent–rapid” și „start–stop”.

O3-Să parcurgă un traseu motric simplu, schimbând direcția și viteza de deplasare în funcție de reperele spațiale și comenzile primite.

2. **COGNITIV**: La finalul lecției, elevii vor fi capabili să:

O1- Recunoască materialele utilizate.

O2- Identifice culorile obiectelor din sala de kinetoterapie.

3. **AFECTIV**: La finalul lecției, elevii vor fi capabili să:

O1- Organizeze sala de kinetoterapie.

O2- Accepte îndrumările profesorului privind efectuarea exercițiilor.

METODE: explicația , demonstrația , exersarea, corectarea greșelilor.

MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: mingi, benzi, bastoane, cercuri etc.

VERIGI

1.ORGANIZAREA COLECTIVULUI DE ELEVI 3 minute	CONȚINUT -Salutul -Alinierea -Verificarea stării de sănătate și a echipamentului -Anunțarea temelor de lecție -Captarea atenției (Avionul călător) Participanții stau în cerc, iar cadrul didactic ține un avion de jucărie. Pe rând, acesta aruncă avionul către un elev, iar elevul care îl primește se prezintă pe scurt (nume, vârstă și un lucru care îi place), apoi aruncă avionul către un alt coleg.	DOZARE 1 minut 2 minute	INDICAȚII METODICE Activitatea continuă până când toți participanții au avut ocazia să se prezinte.	EVALUARE Interacțiunea, atenția și implicarea în activitate.
2.PREGĂTIREA ORGANISMULUI PENTRU EFORT 5 minute	CONȚINUT 1.Mers în aer liber.	DOZARE 500 metri	INDICAȚII METODICE Spatele drept!	EVALUARE Postura corectă.

			Inspir pe nas, expir pe gură!	Rezistența la efort.
3.PRELUCRAREA SELECTIVĂ A APARATULUI LOCOMOTOR 7 minute	CONȚINUT Mișcări ale tuturor componentelor aparatului locomotor, conform indicațiilor partenerului poziționat în față.	DOZARE 3.5 minute pentru fiecare partener.	INDICAȚII METODICE Trenul superior (cap, gât, membre superioare, trunchi), apoi trenul inferior (membre inferioare). Exercițiile se realizează, în oglindă'.	EVALUARE Capacitatea de a imita.
4.ORIENTAREA SPAȚIO-TEMPORALĂ 25 minute	CONȚINUT Parcurgerea unui traseu cu ochii închiși, ocolind obstacolele de pe sol (bastoane, cercuri, mingi).	DOZARE 6 minute pentru fiecare elev.	INDICAȚII METODICE Elevul care parcurge traseul va fi ghidat de către ceilalți elevi prin diverse indicații.	EVALUARE
REVENIREA ORGANISMULUI DUPĂ EFORT 3 minute	CONȚINUT Exerciții de respirație coordonate cu mișcări ale membrelor superioare/ale trunchiului.	DOZARE 3 minute	INDICAȚII METODICE Fiecare elev va propune un exercițiu.	EVALUARE Capacitatea de relaxare.

6.ÎNCHEIEREA ORGANIZATĂ A ACTIVITĂȚII 2 minute	-Se fac recomandări ca exercițiile favorite efectuate în cadrul ședinței să fie realizate și acasă. - Se fac aprecieri asupra modului de execuție al sarcinilor de lucru și evaluări pentru motivarea elevilor. -Profesorul se asigură că starea de sănătate a elevilor este una bună.			

Cofinanțat prin programul Erasmus+ al Uniunii Europene

PROIECT DE LECȚIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR. 1

CLASA: II A

ARIA CURRICULARĂ: Terapie educațională complexă și integrată

DISCIPLINA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Stimulare cognitivă

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Comportament cognitiv la nivel perceptiv-motric Comp / Explorare polisenzorială

SUBIECTUL LECȚIEI: Asocierea obiectelor din natură cu pictogramele corespunzătoare (Lecție outdoor)

TIPUL LECȚIEI: Lecție de formare, consolidare și evaluare a deprinderilor perceptiv-motrice

DATA: 10.10.2026

CADRUL DIDACTIC: Rotunjanu Adriana Mihaela

COMPETENȚE GENERALE

1. Explorarea senzorială şi motrică a lumii înconjurătoare în vederea formării conduitelor de orientare, cunoaştere şi adaptare la mediul ambiant.

COMPETENȚE SPECIFICE

1.1 Explorarea polisenzorială a obiectelor din mediul apropiat.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili:

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

a. Cognitive:

Grupa I de dezvoltare:

- O1.1: Să denumească/identifice figurile/obiectele din natură indicate de cadrul didactic (frunză, piatră, crenguță, iarbă, floare).
- O2.1: Să asocieze independent obiectul concret din natură cu pictograma corespunzătoare (sistem PECS).
- O3.1: Să sorteze elementele din natură adunate după criteriul imaginii/pictogramei date.

Grupa a II-a de ameliorare:

o O1.2: Să atragă/atingă obiectele din natură precizate de cadrul didactic, cu sprijin.

o O2.2: Să asocieze/așeze obiectul concret peste pictograma identică, cu sprijin gestual sau fizic.

o O3.2: Să introducă elementele colectate în coșuleț, cu sprijin.

b. Afective:

• O4: Să participe activ și cu interes la desfășurarea activității în aer liber.

c. Psihomotrice:

• O5: Să utilizeze corect materialele didactice (coșulețe, panouri cu scai, jetoane/pictograme), conform cerințelor.

STRATEGII DIDACTICE

- **Metode și procedee:** Conversația, explicația, exercițiul, observația, jocul didactic, demonstrația.
- **Resurse materiale:** Marionetă/Săculeț magic, coșulețe de colectare, suport portabil din carton cu scai, jetoane cu pictograme laminate (sistem PECS: frunză, piatră □, crenguță □, iarbă, floare), elemente reale din natură, abțibilduri/steluțe.
- **Resurse umane:** Colectivul clasei distribuit pe două grupe de nivel:
  - **Grupa I (de dezvoltare)**;
  - **Grupa a II-a (de ameliorare)**.
- **Forme de organizare a activității:** Frontală, individuală și în perechi.
- **Resurse spațiale:** Curtea școlii / Parcul din apropiere.
- **Resurse de timp:** 35–45 minute.
- **Resurse informaționale și bibliografice:**
  - *Programa școlară pentru disciplina Stimulare Cognitivă*, aprobată prin ordinul Ministrului Educației nr. 3702/21.04.2021;
  - Gherguț, A., *Sinteze de psihopedagogie specială*;
  - Verza, F.V., *Tratat de psihopedagogie specială*.

SCENARIUL DIDACTIC

NR. CRT.	ETAPELE LECŢIEI	OB.	CONŢINUTUL LECŢIEI	STRATEGII DIDACTICE		EVALUARE
				METODE	MIJLOACE	
1.	***Moment organizatoric***		❁ Se asigură condiţiile favorabile începerii lecţiei. ❁ Se pregătesc materialele didactice necesare.	Conversaţia	Materiale didactice (coșulețe, veste)	
2.	***Captarea atenţiei***		❁ Se realizează prin intermediul unei marionete („Micul Explorator”) și al unui Săculeț Magic ce conține obiecte reale din natură (o piatră netedă, o frunză mare). Marioneta le oferă o misiune în curtea școlii.	Explicația Conversația	Marionetă, Săculeț magic Elemente senzoriale	Evaluare stimulativă
3.	***Anunţarea titlului şi enunţarea obiectivelor***		❁ Elevii vor fi anunţaţi asupra subiectului şi obiectivelor lecţiei ce urmează a se desfăşura: „Elevii sunt anunțați pe înțelesul lor: „Astăzi suntem exploratori! Căutăm frunze, pietre și iarbă în curte și le punem pe tabla magnetică lângă poza lor”.	Explicația	Tablă magnetică mică, Pictograme demonstrative	

4.	***Verificarea conținuturilor propuse- Misiunile practice)***	O1.1 O1.2	Profesorul le va da elevilor **prima misiune**, ***Misiunea 1 – Exercițiul 1: Colectarea și explorarea senzorialăElevii caută în curte elemente naturale și le pun în coșuleț*** ❁ Elevii din grupa I vor identifica formele geometrice (cerc, pătrat, triunghi, dreptunghi, oval); ❁ Elevii din grupa a-II-a vor identifica formele geometrice (cerc, pătrat, triunghi, dreptunghi, oval), cu sprijin;	Exercițiul Conversația Explicația Jocul didactic	Coșulețe, Elemente din natură (frunze, pietre	Evaluare formativă Evaluare orală Evaluare practică Evaluare individuală
5.	***Evaluarea activității***	O2.1 O2.2	Profesorul le dă elevilor **a doua misiune**: ***Exercițiul 2 - Misiunea 2 – Exercițiul 2: Asociere Obiect Concret → Pictogramă*** Elevii scot câte un obiect din coș și îl așează pe tabla de lucru/ panou cu scai. ❁ Grupa I: Așează fiecare obiect extras pe farfuria/suportul cu pictograma corespunzătoare ❁ Grupa a II-a: Potrivesc obiectul peste imaginea identică, cu sprijin.	Observația Explicația Conversația Exercițiul Demonstrația	Panou/ tablă cu scai, Pictograme laminate (PECS), Anexa 1	Evaluare practică Evaluare individuală Evaluare formativă Evaluare orală

		O3.1 O3.2	***Misiunea 3 – Exercițiul 3: Sortare după categorie/clasificare*** Elevii sortează toate elementele adunate în grupuri (toate frunzele la frunze, toate pietrele la pietre). • Grupa I: Realizează sortarea independent. • Grupa a II-a: Realizează sortarea cu sprijinul cadrului didactic.	Observația Demonstrația Explicația Exercițiul	Suporturi de sortare Jetoane	Evaluare practică Evaluare formativă Evaluare orală
		O4 O5	Profesorul le prezintă a patra misiune: ***Exercițiul 4 – Tabloul NaturiiElevii fixează toate obiectele și pictogramele pe un panou colectiv.*** • ***Grupa I: Aranjează elementele pentru a forma Tabloul Naturii.*** • ***Grupa a II-a: Aranjează elementele pe tablou, cu sprijin. Anexa 2.***	Explicația Exrcițiul	Anexa 2	Evaluare practică individuală Evaluare sumativă
6.	***Încheierea activităţii***		Cadrul didactic oferă feedback, apreciază efortul fiecărui elev și oferă recompense (abțibilduri). Elevii revin în clasă și se spală pe mâini.	Conversația	Abțibilduri	Evaluare verbală, Încurajări

Cofinanțat prin programul Erasmus+ al Uniunii Europene

ANEXA 1: Ne jucăm cu natura și potrivim pictogramele (Set PECS)

ANEXA 2: Tabloul Naturii – Panou de lucru cu scai pentru asociere

CE AM CULES	PICTOGRAMA
15cm	15cm

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ „EXPLORATORI ÎN NATURĂ – DESCOPERIM, SIMȚIM, COOPERĂM!”

Prof. Stănescu Teodora Ramona

Activitate outdoor pentru elevii cu dizabilități intelectuale – clasa a IX-a
Durata: 50–60 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii, parc sau grădină
Grup țintă: elevi de clasa a IX-a cu dizabilități intelectuale
Forma de organizare: frontal, individual și pe grupe mici
Tipul activității: educație outdoor, explorare senzorială și învățare experiențială

Scopul activității

Dezvoltarea abilităților de autonomie personală, comunicare, socializare și cooperare prin explorarea directă a mediului natural și participarea la activități practice desfășurate în aer liber.

Obiective operaționale

La finalul activității, elevii vor putea, în funcție de particularitățile individuale:

- O1: să identifice cel puțin trei elemente din natură: frunze, flori, pietre, crenguțe;
- O2: să exploreze mediul folosind simțurile, în condiții de siguranță;
- O3: să sorteze obiecte naturale după un criteriu simplu: culoare, mărime sau formă;
- O4: să participe la realizarea unei lucrări colective din materiale naturale;
- O5: să respecte reguli simple de comportament și protejare a naturii;
- O6: să comunice o preferință, o observație sau o emoție, verbal ori prin gesturi, imagini sau pictograme.

Desfășurarea activității

Durata totală: 60 de minute

Etapa activității	Activitatea profesorului și a elevilor	Durata
1. Moment organizatoric	Profesorul prezintă locul, materialele și regulile de siguranță. Elevii sunt încurajați să exploreze.	5 min
2. Captarea atenției – „Ce ne spune natura?”	Elevii observă împrejurimile, ascultă sunetele naturii și identifică elemente cunoscute, cu sprijin verbal sau vizual.	5 min
	Elevii observă frunze, pietre, flori și crenguțe, le compară și le descriu prin cuvinte, gesturi sau pictograme.	10 min

3. Explorare senzorială – „Detectivii naturii”		
4. Joc didactic – „Găsește și sortează!”	Elevii caută elemente naturale deja căzute pe sol și le sortează după culoare, formă sau mărime.	10 min
5. Activitate practică – „Mandala naturii”	În grupuri mici, elevii realizează o compoziție colectivă folosind frunze, pietricele, semințe și crenguțe.	15 min
6. Reflecție – „Cum m-am simțit?”	Fiecare elev alege o imagine sau un simbol care exprimă cum s-a simțit și prezintă elementul preferat.	10 min
7. Încheiere și feedback	Profesorul apreciază participarea, reamintește regulile de protejare a naturii și oferă feedback pozitiv.	5 min

Descrierea principalelor activități

Activitatea 1 – „Detectivii naturii”

Elevii primesc o misiune: să descopere trei lucruri diferite din natură. Profesorul îi ghidează prin întrebări simple: „Ce culoare are?”, „Este mare sau mic?”, „Este neted sau aspru?”.

Adaptare: elevii pot indica obiectul, îl pot atinge dacă doresc, îl pot denumi sau îl pot asocia cu o imagine.

Activitatea 2 – „Mandala naturii”

Elevii lucrează împreună pentru a crea un model circular din materiale naturale. Fiecare contribuie prin alegerea, așezarea sau gruparea unor elemente.

Competențe vizate: motricitate fină, coordonare vizual-motorie, atenție, creativitate și cooperare.

Activitatea 3 – „Cum mă simt în natură?”

Elevii aleg un cartonaș cu o emoție: bucurie, liniște, uimire sau oboseală. Cei care pot, explică alegerea; ceilalți indică imaginea sau folosesc un gest.

Competențe vizate: recunoașterea emoțiilor, exprimarea preferințelor și comunicarea funcțională.

Metode și mijloace didactice

- Metode: observația directă, conversația dirijată, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire și cooperarea.
- Materiale: coșulețe, frunze căzute, pietricele, crenguțe, cartonașe cu imagini, pictograme, jetoane pentru sortare și cartonașe cu emoții.
- Resurse umane: profesorul clasei și, dacă este necesar, personal de sprijin.
- Forme de organizare: individual, în perechi și în grupuri mici.

Adaptarea activității la particularitățile elevilor

Nivel de sprijin	Sarcini adaptate
Sprijin redus	Identifică, denumește, compară și sortează independent elementele naturale.
Sprijin moderat	Alege dintre două obiecte, sortează după un singur criteriu și urmează instrucțiuni scurte.
Sprijin ridicat	Indică sau selectează un obiect, urmărește demonstrația și participă prin gesturi, atingere voluntară ori privire orientată.

Se vor folosi instrucțiuni scurte, demonstrații practice, imagini-suport, timp suplimentar și pauze, după necesitate. Explorarea tactilă nu va fi impusă elevilor cu sensibilități senzoriale.

Evaluarea activității

Evaluarea va fi predominant formativă, prin observație directă și aprecierea progresului individual.

Indicatori de evaluare:

- participă la cel puțin o sarcină practică;
- identifică sau selectează elemente naturale;
- realizează o sortare simplă, cu sau fără ajutor;
- cooperează cu un coleg;
- exprimă o preferință sau o emoție;
- respectă regulile de siguranță, cu nivelul de sprijin necesar.

Instrumente: fișă de observație, grilă de evaluare individuală, fotografii ale produsului colectiv, cartonașe de feedback.

Reguli de siguranță și protejare a mediului

- Elevii rămân în zona delimitată și respectă indicațiile profesorului.
- Nu gustă plante, fructe, semințe sau alte elemente din natură.
- Se folosesc, pe cât posibil, materiale naturale căzute pe sol, fără ruperea plantelor.
- Se evită obiectele ascuțite, plantele necunoscute și materialele care pot provoca alergii.
- Se asigură accesibilitatea traseului, hidratarea și protecția față de condițiile meteorologice.

Rezultate așteptate

La finalul activității, elevii vor avea ocazia să exploreze mediul natural într-un mod plăcut și accesibil, să exerseze deprinderi practice, să comunice și să coopereze. Produsul final va fi o mandală colectivă realizată din materiale naturale, iar participarea fiecărui elev va fi apreciată în raport cu propriile posibilități.

Cofinanțat prin programul Erasmus+ al Uniunii Europene

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ „EXPLORATORI DIGITALI ÎN PARCUL CIȘMIGIU – ÎNVĂȚĂM PRIN JOC CU GOOSECHASE”

Prof. Stamin Elena-Ana

Denumirea activității: Exploratori digitali în Parcul Cișmigiu -învățăm prin joc cu GooseChase
Tipul activității: Activitate extrașcolară, outdoor și digitală
Grup țintă: Elevi din clasa a VII-a cu dizabilități intelectuale moderate
Locul desfășurării: Parcul Cișmigiu, București
Durata: 2 ore
Organizator: Școala Gimnazială Specială Nr. 1, București
Responsabili: Cadrele didactice participante
Aplicația digitală utilizată: GooseChase
Forma de organizare: Individual, în perechi și în echipe mici

Activitățile extrașcolare desfășurate în mediul natural oferă elevilor cu dizabilități intelectuale oportunități concrete de învățare, socializare și exersare a deprinderilor necesare vieții cotidiene. Contactul direct cu mediul înconjurător facilitează înțelegerea informațiilor, dezvoltă capacitatea de observare și stimulează implicarea activă în experiențe de învățare semnificative. Integrarea aplicației digitale GooseChase transformă explorarea Parcului Cișmigiu într-o vânătoare de comori educaționale, în care elevii îndeplinesc misiuni simple, primesc feedback și contribuie la realizarea unui obiectiv comun. Misiunile sunt adaptate particularităților individuale și pot fi rezolvate prin fotografiere, identificarea unor elemente din natură, alegerea unor imagini sau participarea la sarcini practice.

Activitatea valorifică învățarea experiențială, educația outdoor și utilizarea tehnologiei digitale în scop educațional, contribuind la dezvoltarea autonomiei personale, a competențelor sociale și digitale, a comportamentelor ecologice și a încrederii în propriile capacități.

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Dezvoltarea autonomiei, a comunicării, a cooperării și a competențelor digitale ale elevilor prin participarea la o activitate de explorare a mediului natural, organizată sub forma unei vânători de comori educaționale cu ajutorul aplicației GooseChase.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

La finalul activității, elevii vor fi sprijiniți să:

- O1. identifice cel puțin trei elemente din mediul natural sau amenajările parcului;
- O2. recunoască elemente naturale după un criteriu simplu;

- O3. utilizeze, cu sprijin, un dispozitiv digital pentru realizarea și transmiterea unei fotografii în aplicația GooseChase;
- O4. urmeze instrucțiuni simple, prezentate verbal și/sau vizual;
- O5. participe la rezolvarea unor misiuni în echipă, exersând cooperarea și respectarea rândului;
- O6. manifeste comportamente adecvate în spațiul public și atitudini de protejare a mediului;
- O7. exprime o preferință, o emoție sau o impresie despre experiența trăită, verbal ori prin imagini și pictograme.

COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI VIZATE

- Observarea și explorarea mediului înconjurător;
- Orientarea în spațiu și urmarea unui traseu simplu;
- Comunicarea funcțională și înțelegerea instrucțiunilor;
- Utilizarea funcțională a tehnologiei digitale;
- Cooperarea și interacțiunea socială;
- Dezvoltarea autonomiei și a încrederii în sine;
- Formarea comportamentelor ecologice;
- Exprimarea preferințelor și recunoașterea emoțiilor.

RESURSE

Resurse umane: elevii clasei a VII-a, cadrele didactice însoțitoare și, după caz, personalul de sprijin.

Resurse materiale: telefoane mobile sau tablete, baterii externe, materiale vizuale, pictograme, cartonașe cu imagini, apă și trusa de prim ajutor.

Resurse digitale: aplicația GooseChase, în care profesorul pregătește în prealabil jocul și misiunile.

Resurse spațiale: aleile accesibile, zonele verzi și alte puncte de interes din Parcul Cișmigiu, alese în funcție de condițiile de siguranță și accesibilitate.

METODE ȘI STRATEGII DIDACTICE

Metode: jocul didactic, observația directă, demonstrația, exercițiul, conversația dirijată, învățarea prin descoperire și învățarea prin cooperare.

Strategii de adaptare: instrucțiuni scurte, demonstrarea sarcinii, suport vizual, modelare, repetare, timp suplimentar și acordarea de sprijin individual.

Forme de organizare: frontal, în perechi și în echipe mici.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment organizatoric și pregătirea participanților – 10 minute

Profesorul prezintă scopul activității și explică faptul că elevii vor participa la o vânătoare de comori digitale. Sunt prezentate regulile de siguranță și modul de lucru în echipă.

Elevii sunt organizați în echipe mici. Profesorul demonstrează modul de realizare a unei misiuni în GooseChase, utilizând un exemplu simplu.

2. Explorarea parcului și familiarizarea cu mediul – 10 minute

Elevii observă aleile, copacii, florile, lacul și alte elemente ale parcului, în funcție de traseul ales. Profesorul adresează întrebări simple și încurajează identificarea elementelor cunoscute.

3. Vânătoarea de comori digitale – 50 de minute

Echipele parcurg traseul stabilit și rezolvă misiunile încărcate în aplicația GooseChase. Profesorul oferă sprijin pentru înțelegerea cerințelor, realizarea fotografiilor și transmiterea răspunsurilor.

4. Pauză și hidratare – 10 minute

Elevii se odihnesc într-o zonă sigură, beau apă și primesc feedback pozitiv pentru participare.

5. Finalizarea misiunilor și recapitulare – 10 minute

Echipele verifică împreună misiunile realizate. Profesorul discută cu elevii despre elementele descoperite și despre regulile de protejare a mediului.

6. Feedback și evaluare – 20 de minute

Elevii aleg o imagine sau un cartonaș care exprimă cum s-au simțit. Sunt apreciate participarea, cooperarea, efortul individual și respectarea regulilor, fără a pune accent exclusiv pe punctajul obținut în aplicație.

MISIUNILE DIGITALE DIN GOOSECHASE

Misiunile se introduc în aplicație înaintea activității. Pentru fiecare misiune, profesorul stabilește cerința, modalitatea de răspuns și punctajul. Exemplele de mai jos pot fi adaptate nivelului de înțelegere al elevilor.

Misiunea 1 – „Salut, Cișmigiu!”

Cerință: Realizați o fotografie de grup într-un loc sigur din parc.

Modalitate de răspuns: Fotografie încărcată în GooseChase.

Abilități vizate: Socializare, cooperare și utilizarea dispozitivului digital.

Misiunea 2 – „Detectivii copacilor”

Cerință: Găsiți un copac și fotografiați-l.

Modalitate de răspuns: Fotografie.

Abilități vizate: Observarea mediului și identificarea elementelor naturale.

Misiunea 3 – „Vânătorii de culori”

Cerință: Găsiți și fotografiați un element verde din natură.

Modalitate de răspuns: Fotografie.

Abilități vizate: Discriminare vizuală, atenție și recunoașterea culorilor.

Misiunea 4 – „Frunza misterioasă”

Cerință: Găsiți o frunză căzută pe sol și fotografiați-o.

Modalitate de răspuns: Fotografie.

Abilități vizate: Explorare senzorială, atenție și comportament ecologic.

Misiunea 5 – „Ascultăm natura”

Cerință: Opriți-vă pentru câteva momente și ascultați sunetele din jur. Alegeți o imagine care reprezintă un sunet auzit: pasăre, vânt sau apă.

Modalitate de răspuns: Selectarea unei imagini pregătite de profesor; aceasta poate fi încărcată ca fotografie dacă interfața jocului permite.

Abilități vizate: Atenție auditivă, discriminare și asociere imagine–sunet.

Misiunea 6 – „Prietenii naturii”

Cerință: Fotografiați un coș de gunoi și arătați cum păstrăm parcul curat.

Modalitate de răspuns: Fotografie și demonstrarea unui comportament adecvat.

Abilități vizate: Educație ecologică, autonomie și responsabilitate.

Misiunea 7 – „Echipa noastră reușește!"

Cerință: Realizați o fotografie în care fiecare membru al echipei participă la o activitate comună.

Modalitate de răspuns: Fotografie.

Abilități vizate: Cooperare, incluziune și apartenență la grup.

Misiunea 8 – „Amintirea mea preferată"

Cerință: Fotografiați locul sau elementul care v-a plăcut cel mai mult în parc.

Modalitate de răspuns: Fotografie, urmată de alegerea unei pictograme care exprimă emoția asociată.

Abilități vizate: Exprimarea preferințelor, comunicare și conștientizare emoțională.

ADAPTAREA MISIUNILOR LA NEVOILE ELEVILOR

Pentru a asigura accesibilitatea activității, toate misiunile vor fi formulate în limbaj simplu și vor fi însoțite, atunci când este necesar, de imagini sau pictograme.

- Cerințele vor conține o singură acțiune principală.
- Profesorul va demonstra modul de rezolvare înainte de începerea jocului.
- Elevii vor putea lucra în perechi, alternând rolurile de observator, fotograf și participant.
- Utilizarea aplicației va fi sprijinită de adult, fără a condiționa participarea de citirea independentă sau de operarea autonomă a telefonului.
- Nu vor fi penalizate răspunsurile realizate cu ajutor și nici ritmul individual de lucru.
- Fotografiile vor surprinde, pe cât posibil, elemente ale mediului, evitând publicarea imaginilor identificabile ale elevilor fără acordurile necesare.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

Evaluarea va fi continuă și adaptată particularităților fiecărui elev.

Instrumente de evaluare:

- Fișă de observație sistematică;
- Verificarea misiunilor realizate în GooseChase;
- Observarea implicării și a cooperării;
- Discuție finală susținută prin imagini și pictograme;

- Feedback verbal și nonverbal.

Indicatori de reușită:

- Elevul participă la cel puțin trei misiuni, cu sprijinul necesar;
- Identifică sau selectează elemente din mediul înconjurător;
- Participă la realizarea unei fotografii sau la transmiterea unui răspuns digital;
- Cooperează cu cel puțin un coleg;
- Respectă regulile de siguranță și de protejare a mediului, cu sprijin adecvat;
- Exprimă o preferință sau o emoție legată de activitate.

Criteriile vor fi raportate la nivelul inițial și la progresul fiecărui elev.

MĂSURI DE SIGURANȚĂ

Înainte de activitate, profesorul va verifica traseul și punctele de oprire, va stabili limitele spațiului de deplasare și va repartiza responsabilitățile de supraveghere.

Elevii vor rămâne în permanență însoțiți de adulți, nu se vor apropia nesupravegheați de lac și nu vor părăsi traseul stabilit. Se vor prevedea pauze, hidratare și adaptări pentru elevii cu dificultăți de mobilitate, sensibilități senzoriale sau nevoi de sprijin suplimentar.

Activitatea va fi reprogramată în condiții meteorologice nefavorabile.

REZULTATE AȘTEPTATE

- Creșterea implicării elevilor în activități de învățare outdoor;
- Exersarea competențelor digitale funcționale;
- Dezvoltarea comunicării și a cooperării;
- Consolidarea deprinderilor de explorare și orientare în mediul apropiat;
- Formarea comportamentelor responsabile față de natură;
- Creșterea încrederii în sine și a sentimentului de apartenență la grup.

DISEMINAREA REZULTATELOR

Rezultatele activității pot fi valorificate prin prezentarea misiunilor realizate, a produselor digitale și a experiențelor de învățare în cadrul activităților clasei și al întâlnirilor metodice. Cu respectarea acordurilor privind protecția datelor și a imaginii elevilor, pot fi selectate fotografii ale mediului și ale produselor activității pentru promovarea experiențelor outdoor și digitale pe canalele instituției.

CONCLUZII:

Activitatea „Exploratori digitali în Parcul Cișmigiu – învățăm prin joc cu GooseChase” oferă elevilor cu dizabilități intelectuale moderate oportunitatea de a învăța într-un context autentic, atractiv și incluziv. Prin îmbinarea explorării directe cu misiunile digitale, elevii sunt încurajați să descopere mediul, să colaboreze, să comunice și să participe activ la propria învățare, fiecare în ritmul și în limitele propriilor posibilități.

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

„ORCHESTRA MATERIALELOR REFOLOSITE – MUZICĂ, CREATIVITATE ȘI GRIJĂ PENTRU NATURĂ”

Prof. Anghel Liliana Andreea

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Specială Nr. 1, București
Denumirea activității: Orchestra materialelor refolosite – muzică, creativitate și grijă pentru natură
Tipul activității: Activitate extrașcolară, muzical-artistică și ecologică
Grup țintă: Elevi din clasa a V-a cu dizabilități intelectuale
Durata: 60 de minute
Locul desfășurării: Sala de clasă, sala de terapii sau curtea școlii
Organizatori: Cadrele didactice ale clasei
Forma de organizare: Frontal, individual și pe grupe mici

Muzica reprezintă un mijloc accesibil de exprimare, comunicare și relaționare, oferind elevilor cu dizabilități intelectuale oportunități de participare activă și de manifestare a creativității. Activitățile muzicale bazate pe ritm, mișcare și explorarea sunetelor contribuie la dezvoltarea atenției, a coordonării motrice, a percepției auditive și a capacității de a urma instrucțiuni simple.

Confecționarea și utilizarea unor instrumente muzicale din materiale refolosite îmbină experiența artistică cu educația pentru protecția mediului. Elevii descoperă că obiectele obișnuite pot căpăta o nouă utilitate și pot fi transformate în surse de sunete și mijloace de exprimare artistică.

Activitatea urmărește încurajarea inițiativei, cooperării și exprimării emoționale, într-un cadru atractiv, sigur și incluziv, în care fiecare elev poate contribui la realizarea unui produs colectiv: **„Orchestra materialelor refolosite”**.

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea abilităților muzicale, motrice, sociale și creative ale elevilor prin explorarea sunetelor și interpretarea unor ritmuri simple cu ajutorul instrumentelor muzicale confecționate din materiale refolosite.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

La finalul activității, elevii vor fi sprijiniți să:

- O1. Recunoască cel puțin două instrumente muzicale realizate din materiale refolosite;

- O2. Identifice diferențe simple între sunete: tare–încet, repede–lent;
- O3. Reproducă un ritm simplu prin imitarea modelului oferit de profesor;
- O4. Utilizeze un instrument muzical pentru a acompania un cântec cunoscut;
- O5. Participe la realizarea unui moment muzical colectiv, respectând, cu sprijin, semnalele de început și de oprire;
- O6. Manifeste comportamente de cooperare și respect față de colegi;
- O7. Recunoască faptul că anumite materiale pot fi refolosite pentru a crea obiecte cu o nouă utilitate.

COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI VIZATE

- Dezvoltarea percepției și discriminării auditive;
- Exersarea ritmului și a coordonării vizual-motorii;
- Dezvoltarea motricității fine și grosiere;
- Stimularea creativității și a exprimării emoționale;
- Dezvoltarea comunicării și a cooperării;
- Formarea unor atitudini responsabile față de mediu;
- Dezvoltarea autonomiei în utilizarea unor materiale și instrumente simple.

RESURSE

Resurse materiale:

- Sticle mici din plastic, curate și uscate;
- Orez, paste mari sau boabe de fasole, pentru umplerea instrumentelor;
- Cutii de carton rezistent;
- Tuburi de carton;
- Cutii metalice cu margini protejate sau recipiente din plastic;
- Capace mari, bine fixate;
- Bandă adezivă rezistentă;
- Hârtie colorată și materiale decorative;
- Cartonașe cu simboluri pentru ritm și intensitate;
- Un dispozitiv audio, dacă este necesar.

Resurse umane: elevii clasei, profesorul și, după caz, personalul de sprijin.

Resurse metodologice: demonstrația, imitația, jocul muzical, exercițiul ritmic, învățarea prin cooperare și feedbackul pozitiv.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment organizatoric și captarea atenției – 5 minute

Profesorul prezintă o cutie cu materiale refolosite și îi invită pe elevi să descopere ce obiecte se află în interior.

Sunt adresate întrebări simple:

- Ce obiect este acesta?
- Ce sunet credeți că putem obține?
- Putem transforma acest obiect într-un instrument muzical?

Profesorul demonstrează câteva sunete produse prin scuturare, lovire ușoară sau frecare.

2. Explorarea instrumentelor muzicale – 10 minute

Elevii explorează instrumentele pregătite în prealabil:

- **Maracas:** recipiente din plastic umplute parțial cu orez sau paste;
- **Tobe:** cutii rezistente din carton sau recipiente cu suprafață sigură pentru lovire;
- **Bețe ritmice:** tuburi de carton rezistent sau bețe special pregătite, fără muchii ascuțite;
- **Clopoței ecologici:** suporturi realizate de adult, cu elemente sonore fixate în siguranță.

Profesorul demonstrează modul de utilizare și îi încurajează pe elevi să compare sunetele. Fiecare elev alege instrumentul preferat.

3. Joc muzical – „Repetă ritmul!" – 10 minute

Profesorul produce un ritm simplu, de exemplu două bătăi succesive, urmate de o pauză. Elevii încearcă să îl reproducă folosind instrumentele proprii.

Se utilizează semnale vizuale:

- Palma ridicată – ne oprim;
- Palma coborâtă – începem;
- Un cartonaș cu un simbol mare – cântăm încet;
- Un cartonaș cu un simbol vizual distinct – cântăm mai tare, în limite confortabile.

Ritmul și numărul de bătăi se adaptează nivelului fiecărui elev.

4. Activitatea principală – „Orchestra materialelor refolosite" – 20 de minute

Elevii sunt organizați în grupuri mici, fiecare grup având un rol în orchestra clasei:

- **Grupa 1 – Ritmul maracas:** acompaniază cântecul prin scuturarea instrumentelor;
- **Grupa 2 – Ritmul tobelor:** reproduce bătăi simple;

- **Grupa 3 – Sunetele fine:** utilizează instrumente cu sunete discrete, la intensitate confortabilă;
- **Grupa 4 – Dirijorii ritmului:** urmăresc semnalele profesorului și indică începutul sau oprirea.

Profesorul alege un cântec cunoscut elevilor și coordonează interpretarea colectivă. Rolurile pot fi schimbate, astfel încât fiecare elev să aibă ocazia de a încerca un alt instrument.

Nu se urmărește interpretarea perfectă, ci participarea, sincronizarea treptată și bucuria de a realiza ceva împreună.

5. Joc de exprimare emoțională – „Cum sună bucuria?" – 10 minute

Profesorul prezintă imagini cu emoții: bucurie, liniște, surpriză și tristețe. Elevii aleg o imagine și încearcă să exprime emoția prin sunete, ritm sau mișcare.

Exemple:

- Bucurie – ritm vioi;
- Liniște – sunete discrete, rare;
- Surpriză – un sunet scurt, urmat de pauză.

Elevii pot participa și prin alegerea unei pictograme sau indicarea instrumentului potrivit.

6. Încheiere și feedback – 5 minute

Elevii sunt invitați să răspundă la întrebări simple:

- Ce instrument ți-a plăcut cel mai mult?
- Ce sunet ai preferat?
- Cum te-ai simțit când ai cântat împreună cu colegii?

Profesorul oferă aprecieri individualizate și evidențiază contribuția fiecărui elev la reușita orchestrei.

ADAPTAREA ACTIVITĂȚII LA PARTICULARITĂȚILE ELEVILOR

Activitatea se diferențiază în funcție de nivelul de înțelegere, capacitatea de concentrare, motricitatea și sensibilitatea auditivă a fiecărui elev.

- Elevii care au nevoie de sprijin pot imita un singur gest sau pot produce un sunet la semnalul profesorului.

- Elevii care pot realiza sarcini mai complexe pot reproduce secvențe de două sau trei bătăi și pot alterna ritmurile.
- Pentru elevii cu dificultăți de comunicare se folosesc pictograme, demonstrații și alegeri între două instrumente.
- Pentru elevii cu sensibilitate auditivă se reduc intensitatea și durata sunetelor și se oferă posibilitatea de a lua pauze într-un spațiu liniștit.
- Fiecare elev poate participa în ritmul propriu, fără a fi obligat să atingă materiale sau să utilizeze instrumente care îi provoacă disconfort.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

Evaluarea este formativă și se realizează prin observarea participării și a progresului individual.

Indicatori de evaluare:

- Explorează sau alege un instrument muzical;
- Produce sunete prin utilizarea instrumentului;
- Imită un ritm simplu, cu sau fără sprijin;
- Răspunde la semnalul de început și de oprire;
- Participă la momentul muzical colectiv;
- Respectă instrumentele și colegii;
- Identifică sau recunoaște un material refolosit.

Instrumente de evaluare:

- Fișă de observație;
- Grilă individuală de participare;
- Feedback verbal și prin pictograme;
- Înregistrarea momentului muzical, numai cu respectarea acordurilor necesare.

MĂSURI DE SIGURANȚĂ

Instrumentele vor fi confecționate sau verificate de adulți înainte de activitate. Recipientele care conțin orez, boabe sau alte obiecte mici vor fi închise și sigilate corespunzător, astfel încât conținutul să nu poată fi accesat de elevi. Se vor evita materialele cu margini ascuțite, capacele mici detașabile, sticla și obiectele care se pot sparge.

Materialele vor fi curate, iar intensitatea sunetelor va fi menținută la un nivel confortabil. Instrumentele nu se vor apropia de urechi, iar elevii vor fi supravegheați pe tot parcursul activității.

REZULTATE AȘTEPTATE

- Creșterea interesului pentru activitățile muzicale;
- Dezvoltarea percepției auditive și a coordonării motrice;
- Exersarea atenției și a capacității de imitare;
- Îmbunătățirea interacțiunii și a cooperării între colegi;
- Stimularea creativității și a exprimării emoționale;
- Formarea unor comportamente responsabile față de mediu;
- Realizarea unui moment muzical colectiv, în care fiecare elev contribuie potrivit posibilităților proprii.

VALORIFICAREA ȘI DISEMINAREA REZULTATELOR

Instrumentele muzicale realizate vor putea fi păstrate și utilizate în alte activități educative, terapeutice și recreative. Momentul muzical colectiv poate fi prezentat în cadrul unei activități a clasei sau al unui eveniment școlar. Experiența poate fi valorificată și printr-o expoziție cu instrumentele confecționate și printr-un panou cu mesaje despre reutilizarea creativă a materialelor.

CONCLUZII

Activitatea „Orchestra materialelor refolosite – muzică, creativitate și grijă pentru natură” creează un context de învățare atractiv și incluziv, în care muzica devine un mijloc de comunicare, exprimare și cooperare. Prin utilizarea instrumentelor confecționate din materiale refolosite, elevii descoperă noi posibilități de explorare a sunetelor, își exersează deprinderile și experimentează bucuria participării la o creație colectivă.

FIȘĂ DE OBSERVAȚIE – EVALUAREA PARTICIPĂRII

Comportament observant	Independent	Cu sprijin	Încă nu
Alege un instrument muzical	☐	☐	☐
Produce sunete cu instrumental	☐	☐	☐
Imită un ritm simplu	☐	☐	☐
Răspunde la semnalul de oprire	☐	☐	☐
Participă la activitatea colectivă	☐	☐	☐
Exprimă o preferință	☐	☐	☐

Produs final: se va organiza un mic spectacol intitulat „Sunetele prieteniei”, în care fiecare grup interpretează un ritm, iar la final toți elevii cântă împreună. Astfel, activitatea are un rezultat vizibil, valorizant și ușor de prezentat părinților sau comunității școlare.

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

„REȚEAUA VIEȚII”

Prof. Ghinete Marius

Joc outdoor pentru descoperirea interdependenței din natură

Clasa: a VIII-a
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale
Tipul activității: activitate extrașcolară / outdoor
Durata: 45–60 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii / parc / spațiu verde
Domeniul: Educație ecologică, dezvoltare personală și socială
Forma de organizare: frontal, individual și pe grupuri

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Dezvoltarea capacității elevilor de a înțelege, printr-o experiență practică și ludică, faptul că toate elementele unui ecosistem sunt interdependente și contribuie la menținerea echilibrului natural.

Activitatea urmărește, de asemenea, dezvoltarea cooperării, comunicării, atenției și responsabilității față de mediul înconjurător.

OBIECTIVE:

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să recunoască elemente ale unui ecosistem: plante, animale, apă, aer, sol, soare;
- să identifice, cu sprijin, relații simple dintre elementele naturii;
- să participe activ la un joc de grup;
- să respecte reguli simple de joc;
- să coopereze cu colegii și să aștepte rândul;
- să observe consecințele modificării unui element asupra întregii „rețele”;
- să manifeste comportamente de protejare a mediului.

METODE ȘI PROCEDEE

- jocul didactic;
- învățarea prin experiență;
- observația;
- conversația;
- demonstrația;
- problematizarea;
- învățarea prin cooperare;
- exercițiul.

RESURSE

Materiale:

- cartonașe cu imagini reprezentând elemente ale naturii: Soare, Apă, Sol, Iarbă, Copac, Fluture, Albină, Om, Pasăre, Iepure etc.;
- un ghem de sfoară/lână;
- conuri sau cercuri pentru delimitarea spațiului;
- eventual, fotografii reale cu elementele ecosistemului;
- fișe simple de reflecție;
- aparat foto/tabletă pentru documentarea activității.

Resurse umane: profesorul și elevii clasei.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapa I – Pregătirea și familiarizarea

Profesorul îi invită pe elevi în spațiul verde și le explică faptul că natura este asemenea unei **rețele**, în care fiecare element este legat de celelalte.
Se prezintă cartonașele și se discută, pe înțelesul elevilor, rolul fiecărui element.
Exemple:

- Soarele ajută plantele să crească.
- Apa este necesară plantelor, animalelor și oamenilor.
- Albinele ajută florile prin polenizare.
- Plantele oferă hrană și adăpost unor animale.
- Oamenii depind de natură și trebuie să o protejeze.

Profesorul formulează întrebarea:
„Ce s-ar întâmpla dacă unul dintre aceste elemente ar dispărea?”

Etapa a II-a – Jocul „Rețeaua vieții”

Elevii formează un cerc.
Fiecare elev primește un cartonaș cu un element al naturii.
Un elev primește cartonașul **„Soarele”** și ține capătul ghemului de sfoară. Profesorul îl întreabă:
„De cine are nevoie Soarele pentru ca viața să existe?”

În funcție de răspuns, elevul aruncă ghemul către colegul care reprezintă elementul respectiv, păstrând o parte din sfoară.
De exemplu:
Soare → Plantă → Albină → Floare → Fluture → Pasăre → Om
Pe măsură ce jocul continuă, între elevi se formează o **rețea de fire**, reprezentând legăturile dintre componentele naturii.
Profesorul îi ajută pe elevi să formuleze relații simple:

„Apa ajută planta.”
„Planta hrănește iepurele.”
„Albina ajută floarea.”
„Omul are nevoie de apă și hrană.”

Etapa a III-a – „Ce se întâmplă dacă...?”

După formarea rețelei, profesorul introduce situații-problemă.
Un elev care reprezintă un element al naturii face un pas în spate și lasă sfoara.
Exemple:

- „Ce se întâmplă dacă nu mai avem apă?”
- „Ce se întâmplă dacă dispar albinele?”
- „Ce se întâmplă dacă tăiem copacii?”
- „Ce se întâmplă dacă poluăm solul?”
- „Ce se întâmplă dacă oamenii aruncă deșeuri în natură?”

Elevii observă că, atunci când un element este afectat, **rețeaua se modifică și ceilalți participanți simt efectul**.
Profesorul subliniază:
„În natură, fiecare element este important. Atunci când protejăm un element, protejăm întreaga rețea a vieții.”

Etapa IV – Provocarea „Salvăm rețeaua”

Elevii primesc o nouă sarcină.

Profesorul prezintă diferite comportamente și elevii decid dacă acestea:
AJUTĂ NATURA sau **AFECTEAZĂ NATURA**.
Exemple:

- plantăm un copac;
- aruncăm gunoiul pe jos;
- reciclăm;
- economisim apa;
- rupem florile;
- protejăm animalele;
- lăsăm deșeurile în parc;
- folosim corect coșurile de gunoi.

Pentru fiecare comportament pozitiv, elevii pot reconecta un fir al „rețelei”.

Etapa V – Reflecția finală

Elevii se așază în cerc și răspund, verbal sau prin alegerea unor imagini, la întrebări simple:

- **Ce ți-a plăcut cel mai mult?**
- **Ce element al naturii ai reprezentat?**
- **De cine avea nevoie elementul tău?**
- **Ce se întâmplă când un element al naturii este afectat?**
- **Cum putem proteja natura?**

Pentru elevii cu dificultăți mai mari de exprimare verbală, răspunsurile pot fi oferite prin indicarea unor imagini, gesturi sau variante de răspuns.

ADAPTAREA ACTIVITĂȚII LA NEVOILE ELEVILOR

Pentru a facilita participarea tuturor elevilor:

- se utilizează imagini clare și sugestive**;**
- instrucțiunile sunt scurte și formulate într-un limbaj accesibil;
- profesorul demonstrează fiecare etapă înainte de începerea jocului;
- elevii pot fi sprijiniți de colegi sau de adult;
- pentru elevii nonverbali se folosesc imagini/pictograme și gesturi;
- relațiile dintre elemente sunt prezentate prin exemple concrete;
- se evită suprasolicitarea și se acordă timp suficient pentru răspuns;
- participarea și cooperarea sunt valorizate mai mult decât corectitudinea răspunsului.

EVALUAREA

Evaluarea se realizează predominant prin observarea comportamentului elevilor pe parcursul activității.

Indicatori urmăriți:

- participarea la joc;
- respectarea regulilor;
- identificarea unor elemente ale naturii;
- realizarea unor legături simple între acestea;
- cooperarea cu colegii;
- capacitatea de a identifica comportamente care protejează sau afectează natura.

REZULTATE AȘTEPTATE

Prin participarea la activitate, elevii vor înțelege într-o manieră concretă și accesibilă că **natura reprezintă un sistem în care toate elementele sunt conectate** și că acțiunile oamenilor pot contribui la menținerea sau la deteriorarea acestui echilibru.

Activitatea va contribui la dezvoltarea comportamentelor ecologice, a spiritului de cooperare, a comunicării și a responsabilității față de mediul înconjurător.

MESAJUL ACTIVITĂȚII

„Suntem parte din aceeași rețea. Când protejăm natura, protejăm viața!”

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

„NUME ȘI GEST”

Prof. Perșinaru Mihail Daniel

Ne cunoaștem prin mișcare și natură

Clasa: a V-a B
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale severe, profunde și/sau asociate
Tipul activității: activitate extrașcolară outdoor
Durata: 10–15 minute
Locul desfășurării: curtea școlii / parc / spațiu verde
Forma de organizare: în cerc, frontal și individual

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Facilitarea cunoașterii și conectării dintre elevi printr-un joc simplu de mișcare, bazat pe asocierea numelui fiecărui participant cu un gest inspirat din elemente ale naturii.

OBIECTIVE:

La finalul activității, elevii vor fi sprijiniți:

- să asocieze numele cu un gest sau o mișcare;
- să imite gesturile colegilor;
- să participe la o activitate de grup;
- să își dezvolte atenția și capacitatea de imitare;
- să manifeste interes și deschidere față de colegi;
- să experimenteze bucuria participării împreună în aer liber.

METODE

- jocul;
- demonstrația;
- imitația;
- exercițiul;
- stimularea senzorială;
- învățarea prin participare și cooperare.

RESURSE

Materiale: nu sunt necesare materiale speciale. Se pot utiliza, opțional, imagini cu elemente ale naturii pentru facilitarea alegerii gestului.

Resurse umane: cadrul didactic și elevii.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapa I – Formarea cercului

Elevii și cadrul didactic formează un cerc într-un spațiu verde.

Profesorul explică simplu regula jocului:

„Spunem numele și facem un gest. Toți ceilalți repetă numele și gestul.”

Pentru elevii cu dizabilități severe, profesorul poate demonstra înainte de începerea jocului.

Etapa a II-a – „Numele meu și gestul meu”

Pe rând, fiecare elev își spune numele și realizează un gest simplu.

Gestul poate fi inspirat din natură, de exemplu:

🌳 **Copacul** – ridică brațele deasupra capului, ca ramurile unui copac.

🌸 **Floarea** – deschide palmele ca și cum floarea s-ar deschide.

🦋 **Fluturele** – mișcă ușor brațele asemenea aripilor.

🐦 **Pasărea** – imită zborul prin mișcarea brațelor.

🌊 **Apa** – unduiește mâinile asemenea valurilor.

☀️ **Soarele** – ridică brațele și formează un cerc deasupra capului.

🍃 **Frunza** – mișcă ușor mâinile dintr-o parte în alta.

🌬️ **Vântul** – suflă ușor și mișcă brațele asemenea ramurilor.

Dacă un elev nu poate realiza singur gestul, acesta poate fi sprijinit fizic de cadrul didactic**,** cu respectarea confortului și acordului elevului.

Etapa a III-a – „Repetăm împreună”

După fiecare participant:

Elevul: „Eu sunt Andrei!” + gestul ales.

Grupul: „Andrei!” + repetă gestul.

Profesorul încurajează grupul:

„Toți împreună!”

Astfel, numele elevului este asociat cu o mișcare și cu o experiență pozitivă de grup.

Pentru elevii care nu verbalizează, cadrul didactic poate spune numele elevului, iar acesta poate realiza gestul, cu sau fără sprijin.

Etapa a IV-a – „Dansul naturii”

La final, profesorul reia câteva dintre gesturile realizate de elevi.

De exemplu:

„Facem copacul!” – toți elevii ridică brațele.

„Facem fluturele!” – toți imită zborul.

„Facem valurile!” – toți mișcă mâinile asemenea apei.

„Facem soarele!” – toți ridică brațele.

Se poate crea astfel o scurtă **„coregrafie a naturii”**, realizată împreună de întregul grup.

ADAPTAREA LA NEVOILE ELEVILOR CU DIZABILITĂȚI MINTALE SEVERE

Activitatea este adaptată prin:

- utilizarea unor instrucțiuni foarte scurte și clare**;**
- demonstrarea fiecărui gest înainte de realizarea lui;
- repetarea gesturilor de mai multe ori;
- acceptarea răspunsurilor nonverbale;
- utilizarea sprijinului vizual prin imagini/pictograme;
- acordarea unui timp suficient pentru răspuns;
- sprijin fizic, atunci când este necesar și adecvat;

- valorizarea oricărei forme de participare: privire, zâmbet, mișcare, imitare, vocalizare sau gest;
- evitarea obligării elevului să vorbească sau să execute un gest dacă nu este pregătit.

EVALUARE

Evaluarea se realizează prin observarea directă a elevilor.

Se urmărește dacă elevul:

- reacționează la auzul propriului nume;
- privește colegul care se prezintă;
- imită un gest;
- participă la gestul colectiv;
- manifestă interes și plăcere în timpul activității;
- acceptă interacțiunea cu ceilalți.

REZULTATE AȘTEPTATE

Activitatea facilitează memorarea numelor, recunoașterea colegilor și formarea unei prime conexiuni în cadrul grupului, folosind mișcarea și elementele naturii ca mijloace de comunicare și exprimare.

Prin caracterul său scurt, repetitiv și ludic, jocul oferă elevilor cu dizabilități mintale severe oportunitatea de a participa activ și de a experimenta sentimentul de „suntem împreună”**.**

MESAJUL ACTIVITĂȚII

„Eu sunt eu, tu ești tu, iar împreună formăm un grup!”

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

„ASAMBLEA – NE ÎNTÂLNIM, OBSERVĂM, COMUNICĂM”

Prof. Torcărescu Veronica-Lulu-Viorica

Adaptare după metoda spaniolă „Asamblea”

Clasa: a IV-a
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale severe
Tipul activității: activitate extrașcolară outdoor
Durata: 20–30 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii / grădina școlii / parc
Forma de organizare: în semicerc sau cerc
Specific: rutină de grup, comunicare, orientare temporală, stimulare senzorială și dezvoltare socio-emoțională

Scurtă prezentare: Activitatea este inspirată de metoda spaniolă **„Asamblea”**, observată în cadrul unei mobilități Erasmus+ într-o școală de educație specială din Spania.

„Asamblea” reprezintă un moment structurat de întâlnire a grupului, în care elevii sunt încurajați să se salute, să se recunoască, să observe mediul, să comunice și să participe, fiecare în funcție de propriile posibilități.

Adaptarea în mediul outdoor valorifică natura ca stimul educațional și senzorial, transformând rutina de început într-o experiență concretă și plăcută. Pentru elevii cu dizabilități mintale severe, activitatea urmărește în special predictibilitatea, participarea, comunicarea nonverbală, stimularea simțurilor și conectarea cu grupul**.**

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Crearea unui moment zilnic de întâlnire și conectare a grupului, prin activități simple de salut, recunoaștere, observare a naturii, exprimare a stării emoționale și participare la experiențe comune.

OBIECTIVE

Elevii vor fi sprijiniți:

- să participe la rutina de întâlnire a grupului;
- să reacționeze la propriul nume și la numele colegilor;
- să utilizeze forme de salut verbal sau nonverbal;
- să observe și să exploreze elemente din mediul natural;
- să recunoască, cu sprijin, momentul zilei și condițiile meteo;

- să exprime o stare emoțională prin cuvânt, gest, imagine sau expresie facială;
- să participe la activități de mișcare și imitare;
- să dezvolte sentimentul de apartenență la grup.

METODE ȘI PROCEDEE

- conversația;
- demonstrația;
- imitația;
- jocul;
- observația;
- explorarea senzorială;
- exercițiul;
- învățarea prin rutină.

RESURSE

Materiale:

- panou mobil / tablă;
- fotografii sau pictograme cu elevii;
- simboluri pentru vreme: ☀ 🌧 ☁ 🌬;
- simboluri pentru emoții: ☺ 😐 ☹ 😟;
- calendar vizual;
- obiecte naturale: frunze, crenguțe, pietricele, flori;
- eventual, instrument muzical pentru cântecul de salut.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Momentul 1 – „Bună dimineața!”

Elevii se așază în cerc, într-un spațiu liniștit.

Profesorul salută fiecare elev:

„Bună dimineața, Maria!”

Elevul poate răspunde verbal, prin gest, zâmbet, privire sau atingerea simbolului „Bună”.

Se poate utiliza un **cântec scurt de salut**, însoțit de gesturi simple.

Momentul 2 – „Cine este aici?”

Profesorul prezintă, pe rând, fotografiile elevilor.

„Cine este acesta?”

Elevul se poate identifica prin indicarea propriei fotografii.

Grupul repetă numele:

„Este Maria!”

Pentru elevii nonverbali, identificarea se poate realiza prin privire, indicare sau atingerea fotografiei.

Momentul 3 – „Cum este vremea?”

Profesorul îi invită pe elevi să privească în jur.

Întrebarea este simplificată:

„Cum este afară?”

Elevii aleg simbolul potrivit:

☀ Soare
☁ Nor
🌧 Ploaie
🌬 Vânt

Profesorul poate transforma observarea într-o experiență senzorială:

„Simțim vântul?”
„Este cald sau rece?”
„Vedem soarele?”

Elevii pot răspunde prin gesturi sau prin alegerea unei imagini.

Momentul 4 – „Ce vedem în natură?”

Profesorul îi invită pe elevi să observe spațiul din jur.

Se identifică elemente precum:

🌳 copac
🌸 floare
🍃 frunză
🐦 pasăre
☁️ nor
☀️ soare

Fiecare elev poate alege sau atinge un element natural.
Profesorul formulează propoziții foarte simple:

„Văd un copac.”
„Atingem frunza.”
„Ascultăm pasărea.”

Se stimulează astfel observarea și explorarea senzorială.

Momentul 5 – „Cum mă simt astăzi?”

Profesorul prezintă imaginile emoțiilor.

☺ **Sunt vesel.**
😐 **Sunt liniștit.**
☹ **Sunt trist.**

Fiecare elev este invitat să aleagă o imagine sau să exprime printr-un gest cum se simte.
Nu se solicită verbalizarea obligatorie.
Profesorul validează fiecare răspuns:

„Astăzi Maria este veselă.”
„Observ că Andrei este liniștit.”

Momentul 6 – „Mișcarea naturii”

Pentru încheiere, elevii participă la o scurtă secvență de mișcare.
Profesorul spune și demonstrează:

„Suntem copaci – ne întindem brațele.” 🌳

„Suntem fluturi – mișcăm brațele.” □

„Suntem valuri – mișcăm mâinile.” 🌊

„Suntem vântul – ne mișcăm ușor.” 🍃

Activitatea se încheie cu un salut colectiv: **„La revedere, natură! La revedere, prieteni!”**

ADAPTĂRI PENTRU ELEVII CU DIZABILITĂȚI MINTALE SEVERE

Pentru a asigura accesul tuturor elevilor:

- se folosesc rutine repetitive și predictibile**;**
- instrucțiunile sunt scurte, clare și însoțite de gesturi;
- se utilizează suport vizual și obiecte concrete;
- elevilor li se oferă posibilitatea de a răspunde verbal sau nonverbal;
- se acceptă răspunsuri prin privire, indicare, atingere, gest, vocalizare sau expresie facială;
- se acordă timp suficient pentru procesarea informației;
- activitățile sunt scurte și alternează momentele statice cu cele de mișcare;
- elevii beneficiază de sprijin individual atunci când este necesar.

EVALUAREA

Evaluarea este realizată prin observarea sistematică a participării**.**
Se urmărește:

- reacția la salut și la propriul nume;
- recunoașterea fotografiei proprii;
- alegerea simbolului pentru vreme;
- orientarea atenției către elementele naturii;
- exprimarea unei stări emoționale;
- imitarea gesturilor;
- participarea la activitatea de grup.

REZULTATE AȘTEPTATE

Prin această adaptare a metodei **„Asamblea”**, elevii beneficiază de o rutină sigură și predictibilă care îi ajută să se conecteze cu grupul, să comunice, să observe mediul și să își exprime stările și nevoile**.**

Integrarea activității în mediul outdoor transformă natura într-o resursă educațională și terapeutică, oferind elevilor experiențe directe, multisenzoriale și accesibile.

MESAJUL ACTIVITĂȚII

„Ne întâlnim, ne observăm, comunicăm și descoperim împreună lumea din jurul nostru.”

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ „ROATA EMOȚIILOR”

Prof. Costea Silvia

Clasa: a VI-a
Tipul activității: activitate extrașcolară / dezvoltare socio-emoțională
Durata: 30–40 minute
Locul desfășurării: sala de clasă / spațiu exterior
Grup țintă: elevi cu dizabilitate mintală moderată
Tema: Recunoașterea și exprimarea emoțiilor
Forma de organizare: frontal, individual și pe perechi

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea capacității elevilor de a identifica, denumi și exprima emoții de bază și de a asocia fiecare emoție cu situații concrete din viața de zi cu zi.

OBIECTIVE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să recunoască cel puțin 4 emoții de bază: **bucurie, tristețe, furie, frică**;
- să asocieze emoțiile cu expresii faciale și gesturi;
- să identifice situații în care au trăit anumite emoții;
- să exprime verbal sau nonverbal ceea ce simt;
- să aleagă o modalitate potrivită de calmare atunci când simt o emoție intensă;
- să manifeste empatie față de emoțiile colegilor.

MATERIALE

- o **roată a emoțiilor**, împărțită în 4–6 sectoare;
- imagini cu expresii faciale;
- cartonașe cu situații concrete;
- emoticoane;
- oglindă;
- creioane colorate;
- coli de hârtie;
- obiecte naturale, dacă activitatea se desfășoară outdoor

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Momentul de început – „Cum mă simt astăzi?”- 5 minute

Cadrul didactic prezintă roata emoțiilor și explică: **„Fiecare dintre noi simte emoții. Uneori suntem veseli, alteori triști, furioși sau speriați. Astăzi vom descoperi ce ne spune roata emoțiilor.”**

Fiecare elev este invitat să aleagă de pe roată emoția care descrie cel mai bine starea sa din acel moment.

Elevul poate:

- să spună numele emoției;
- să arate imaginea;
- să imite expresia;
- să indice cartonașul corespunzător.

Pentru elevii care întâmpină dificultăți de exprimare verbală se acceptă răspunsul nonverbal.

2. „Învârtim roata emoțiilor”- 10 minute

Fiecare elev, pe rând, învârte roata. În funcție de emoția indicată, elevul primește o sarcină:

☺ **BUCURIE**
„Arată-ne cum arată fața unui copil fericit.”

☹ **TRISTEȚE**
„Când ai fost ultima dată trist?”

😠 **FURIE**
„Ce putem face atunci când suntem foarte furioși?”

😨 **FRICĂ**
„Ce te poate face să îți fie frică?”

Dacă sunt incluse și alte emoții:

😲 **SURPRIZĂ**
„Arată-ne o față surprinsă.”

❤ **DRAGOSTE/AFECȚIUNE**
„Cui îi arăți că îl iubești sau că îți place de el?”

3. „Ghicește emoția!”- 5–7 minute

Un elev extrage un cartonaș cu o emoție și trebuie să o reprezinte **fără să vorbească**, folosind doar:

- mimica feței;
- postura corpului;
- gesturile.

Ceilalți elevi încearcă să ghicească emoția.

Exemplu:

Elevul: zâmbește și bate din palme.
Colegii: „Bucurie!”

Activitatea poate fi adaptată prin folosirea unei oglinzi, astfel încât elevul să își observe propria expresie facială.

4. „Ce fac atunci când simt...?”- 10 minute

Cadrul didactic prezintă situații simple, apropiate de experiența elevilor:

- „Colegul meu mi-a luat creionul fără să mă întrebe.”
- „Am primit o veste bună.”
- „Am pierdut jocul.”
- „Trebuie să merg într-un loc necunoscut.”
- „Un coleg m-a ajutat.”
- „Am reușit să fac ceva ce mi-am dorit.”

Elevii identifică emoția potrivită. Apoi, pentru emoțiile neplăcute, cadrul didactic discută cu elevii despre strategii de reglare**:**

 respirăm adânc;
 cerem ajutor;
 ne retragem câteva minute într-un loc liniștit;
 spunem ce ne deranjează;
 ascultăm muzică;
 desenăm ceea ce simțim;
 cerem o îmbrățișare, dacă este potrivită și dorită.

5. Activitate outdoor – „Roata emoțiilor din natură”

Elevii sunt invitați să găsească în natură un element care le amintește de emoția de pe roată.
De exemplu:

BUCURIE – o floare, o rază de soare
TRISTEȚE – o frunză căzută
LINIȘTE – un copac
FURIE – vântul puternic
SPERANȚĂ – un element colorat

Elevul poate spune: **„Am ales această frunză pentru că mă face să mă gândesc la tristețe.”**

Pentru elevii cu dificultăți de exprimare, este suficient să aleagă obiectul și să indice emoția**.**

6. Încheiere – „Emoția mea de astăzi”

La final, roata este așezată în centrul grupului.
Fiecare elev alege din nou o emoție și completează, verbal sau nonverbal:
„Astăzi mă simt _____.”
sau
„Când sunt _____, pot să _____.”
Exemplu:
„Când sunt furios, pot să respir adânc.”

Evaluarea activității

Evaluarea se realizează prin:

- observarea comportamentului elevilor;
- identificarea corectă a emoțiilor;
- participarea la jocurile de rol;
- asocierea emoțiilor cu situații concrete;
- alegerea unor strategii adecvate de reglare emoțională.

„Roata emoțiilor” poate fi un instrument utilizat zilnic: dimineața, fiecare elev poate indica pe roată „Cum mă simt astăzi?”, iar la finalul zilei „Cum mă simt acum?”. Astfel, activitatea se transformă într-o rutină de dezvoltare socio-emoțională**.**

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ
„Călătoria simțurilor – Descopăr lumea cu cele 5 simțuri”

prof. Păduraru Silvia

Clasa: a II-a
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale severe
Tipul activității: activitate extrașcolară senzorială
Durata: 35–40 de minute
Locul: sala de clasă / spațiu exterior
Forma de organizare: individual, în perechi și frontal
Domenii: dezvoltare senzorială, comunicare, autonomie personală, socializare

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Stimularea și explorarea celor cinci simțuri prin experiențe concrete, plăcute și accesibile, contribuind la dezvoltarea capacității elevilor de a observa, diferenția și reacționa la stimuli senzoriali din mediul apropiat.

OBIECTIVE

La finalul activității, elevii vor fi sprijiniți:

- să exploreze stimuli prin **văz, auz, miros, gust și atingere**;
- să manifeste reacții la diferiți stimuli senzoriali;
- să diferențieze, cu sprijin, senzații simple: **moale–tare, rece–cald, neted–aspru, dulce–acrișor, tare–încet**;
- să aleagă între două obiecte sau stimuli;
- să exprime preferința prin gest, privire, mimică, sunet sau verbal;
- să participe la o experiență senzorială de grup.

MATERIALE

- cutii/săculeți senzoriali;
- materiale moi și tari: pluș, burete, piatră, lemn, conuri de brad;
- obiecte care produc sunete: clopoțel, hârtie, instrumente muzicale simple, recipiente cu boabe;
- obiecte/elemente naturale: frunze, flori, iarbă, crenguțe;
- recipiente cu mirosuri diferite: lămâie, mentă, scorțișoară, cafea, vanilie;
- alimente pentru degustare, dacă sunt permise: măr, banană, biscuiți etc.;
- imagini/simboluri pentru cele cinci simțuri;
- tăvi senzoriale.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Momentul de început – „Pornim în călătoria simțurilor”- 5 minute

Cadrul didactic prezintă simbolurile celor cinci simțuri.

👁 **Văd**
👂 **Aud**
👃 **Miros**
👅 **Gust**
✋ **Ating**

Se realizează o scurtă introducere: „Astăzi vom face o călătorie. Nu avem nevoie de mașină sau avion. Vom călători cu ochii, urechile, nasul, gura și mâinile noastre!”

Fiecare elev este încurajat să atingă sau să privească simbolurile.

2. Stația „Mâinile curioase” – SIMȚUL TACTIL- 7 minute

Într-un săculeț senzorial sunt introduse obiecte cu texturi diferite. Elevii introduc mâna și explorează obiectele.
Exemple:

- burete – moale;
- piatră – tare;
- con de brad – aspru;
- material textil – fin;
- frunză – subțire;
- minge senzorială – reliefată.

Cadrul didactic verbalizează:
„Este moale.”
„Este tare.”
„Este aspru.”

Elevul poate răspunde prin alegerea unuia dintre două obiecte.

Adaptare: pentru elevii cu toleranță senzorială redusă, explorarea se poate face inițial cu un instrument sau prin atingerea obiectului de către cadrul didactic.

3. Stația „Urechile atente” – SIMȚUL AUDITIV- 5 minute

Elevii ascultă diferite sunete.

Exemple:
- clopoțel
- hârtie mototolită
- sunet de ploaie
- ciripit de păsări
- tobă
- recipient cu boabe

După fiecare sunet, cadrul didactic întreabă:
„Ce auzim?”
Elevii pot răspunde prin:
- privirea către sursa sunetului;
- indicarea imaginii;
- imitarea sunetului;
- gest;
- verbalizare.

Se poate realiza și jocul:
„Când auzi clopoțelul, ridică mâna!”

4. Stația „Nasul descoperă” – SIMȚUL OLFACTIV- 5 minute

Sunt pregătite recipiente închise, prevăzute cu mici orificii.
Elevii miros, pe rând:
- lămâie
- mentă
- cafea
- vanilie
- floare

Cadrul didactic întreabă:
„Îți place?”
Elevul poate răspunde prin:
- da
- nu

sau prin mimică, gest, privire ori alegerea unui simbol.

5. Stația „Gusturi surpriză” – SIMȚUL GUSTATIV- 5 minute

Doar cu respectarea alergiilor, restricțiilor alimentare și a regulilor individuale ale elevilor.
Elevii pot gusta cantități foarte mici din alimente familiare:

🍌 banană
🍎 măr
🍪 biscuit
🍋 o picătură de gust acrișor, dacă este adecvată.
Cadrul didactic folosește opoziții simple:
dulce – acrișor
moale – crocant
Elevii indică alimentul preferat.

6. Stația „Ochii descoperă lumea” – SIMȚUL VIZUAL- 5 minute

Pe o masă sunt așezate obiecte de diferite culori, forme și dimensiuni.
Elevii sunt invitați să găsească:
🔴 ceva roșu;
🟡 ceva galben;
🟢 ceva verde;
🔵 ceva albastru.
Se poate continua cu:
„Găsește ceva mare.”
„Găsește ceva mic.”
Pentru elevii cu nivel mai scăzut de funcționare, se oferă doar **două variante**, iar elevul este încurajat să aleagă.

7. Joc final – „Ce simț folosim?”- 5 minute

Cadrul didactic prezintă pe rând diferite obiecte.
De exemplu:
🍋 o lămâie → **mirosim / gustăm**
🔔 clopoțel → **auzim**
🧸 ursuleț de pluș → **atingem**
🌸 floare → **privim / mirosim**
Elevii aleg simbolul corespunzător.
Nu se urmărește neapărat un răspuns verbal corect, ci **participarea și asocierea stimulului cu simțul corespunzător**.

8. Încheiere – „Simțul meu preferat”

Cele cinci simboluri sunt așezate în fața elevilor.

Fiecare copil alege simțul sau experiența care i-a plăcut cel mai mult.
Cadrul didactic poate spune:
„Astăzi am descoperit lumea cu...”
iar elevii completează prin gest sau alegerea simbolurilor:

👁 ochii

👂 urechile

👃 nasul

👄 gura

✋ mâinile

Se poate încheia cu o scurtă melodie senzorială și mișcări asociate celor cinci simțuri**.**

Evaluarea activității

Evaluarea se realizează prin observarea:

- interesului pentru stimuli;
- reacțiilor senzoriale;
- capacității de a explora obiectele;
- alegerii dintre două variante;
- exprimării preferințelor;
- participării la activitățile de grup.

Adaptare outdoor – „Exploratorii simțurilor”

Activitatea poate fi realizată și în aer liber. Elevii pot porni într-o **„vânătoare a celor cinci simțuri”**:

👁 **Văd** – o floare, un copac, ceva roșu;

👂 **Aud** – o pasăre, vântul, frunzele;

👃 **Miros** – o floare, iarba, o frunză;

✋ **Ating** – scoarța copacului, iarba, o piatră;

👄 **Gust** – o gustare pregătită în siguranță.

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ „GARDIENII MEDIULUI”

Prof. Bratu Andreea-Corina

Clasa: a X-a
Grup țintă: elevi cu dizabilitate mintală moderată
Tipul activității: activitate extrașcolară – educație ecologică și responsabilitate civică
Durata: 45–50 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii/parc/spațiu verde din apropierea școlii
Tema: Protejarea mediului și comportamentul responsabil
Forma de organizare: frontal, pe echipe și individual

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea comportamentelor responsabile față de mediul înconjurător prin observarea spațiului apropiat, identificarea unor probleme de mediu și implicarea elevilor în acțiuni concrete de protejare și îngrijire a acestuia.

OBIECTIVE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să identifice comportamente care protejează sau afectează mediul;
- să recunoască tipuri simple de deșeuri;
- să sorteze corect deșeurile în funcție de material;
- să identifice cel puțin două modalități de protejare a mediului;
- să participe la o acțiune practică de ecologizare;
- să manifeste responsabilitate față de spațiul școlii și natură;
- să colaboreze cu colegii în realizarea unei sarcini comune.

MATERIALE

- mănuși de protecție;
- saci pentru colectarea deșeurilor;
- recipiente/cutii pentru sortare;
- imagini cu comportamente ecologice și neecologice;
- cartonașe cu simboluri: ♻, 🚶, 🌳, 💧;
- recipiente pentru hârtie/carton, plastic și metal;
- ecusoane cu mesajul **„Gardian al mediului”**;
- coli și markere

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. „Ce fel de gardian ești?” -5 minute

Cadrul didactic prezintă elevilor imaginea/simbolul unui **„Gardian al mediului”**.
Se discută simplu:
„Ce face un gardian?”
„Ce trebuie să protejeze un gardian al mediului?”
Elevii sunt încurajați să ofere răspunsuri:

- natura;
- copacii;
- animalele;
- apa;
- aerul;
- curățenia.

Fiecare elev primește un ecuson:
🌿 GARDIAN AL MEDIULUI 🌿
Cadrul didactic explică: „Astăzi nu suntem doar elevi. Suntem Gardienii mediului. Misiunea noastră este să descoperim ce putem face pentru ca locul în care trăim să fie mai curat și mai frumos.”

2. „Detectivii mediului”- 10 minute

Elevii ies în curtea școlii sau într-un spațiu verde apropiat. Organizați pe echipe, primesc o **misiune de observare**.
Echipa 1 – „Ochii verzi” 👀🌳
Caută:

- copaci;
- flori;
- iarbă;
- plante.

Echipa 2 – „Detectivii deșeurilor” 🔎♻️
Caută:

- hârtie;
- plastic;
- doze;
- alte deșeuri.

Echipa 3 – „Protectorii naturii” 🌍
Observă:

- dacă există locuri curate;

- dacă există deșeuri aruncate;
- dacă plantele sunt protejate;
- dacă oamenii respectă spațiul verde.

Elevii pot bifa pe o fișă simplă ceea ce observă.

3. „Misiunea: Curățăm planeta!”- 10–15 minute

Elevii primesc mănuși și saci și participă la o **acțiune de ecologizare**.
Regulă importantă:
Nu atingem obiecte periculoase, obiecte ascuțite sau deșeuri necunoscute.
Fiecare echipă are o sarcină:
Echipa Verde – colectează hârtie/carton
Echipa Albastră – colectează plastic
Echipa Galbenă – identifică alte materiale reciclabile
Activitatea poate fi transformată într-o provocare:
„Cine găsește primul 5 obiecte care nu își au locul în natură?”
Accentul nu se pune pe cantitatea de deșeuri colectată, ci pe **responsabilizare și colaborare**.

4. „Unde îl aruncăm?”- 7 minute

După colectare, elevii sortează deșeurile în recipiente marcate prin **culori și imagini**.
Exemple:

hârtie → recipientul pentru hârtie
sticlă de plastic → recipientul pentru plastic
doză → recipientul pentru metal

Pentru elevii care întâmpină dificultăți, se oferă doar **două variante**.
Exemplu:
„Sticla aceasta merge aici sau aici?”
Elevul alege recipientul potrivit.

5. Joc – „Bine pentru natură sau rău pentru natură?”- 5 minute

Cadrul didactic prezintă imagini cu diferite comportamente.
Plantăm un copac. → **BINE**
Aruncăm gunoiul pe jos. → **RĂU**
Lăsăm apa să curgă inutil. → **RĂU**
Reciclăm. → **BINE**
Rupem crengile copacilor. → **RĂU**
Folosim coșul de gunoi. → **BINE**

Elevii răspund prin cartonașe:
 DA – protejează natura
● **NU – afectează natura**

6. „Promisiunea Gardianului”- 5 minute

Fiecare elev alege o promisiune ecologică.

Voi proteja plantele.
Voi recicla.
Nu voi arunca gunoiul pe jos.
Voi economisi apa.
Voi avea grijă de natură.

Elevii pot semna sau își pot pune amprenta pe un poster:

NOI SUNTEM GARDENII MEDIULUI!

Posterul poate fi expus ulterior în școală.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

Evaluarea se realizează prin:

- observarea implicării elevilor;
- identificarea comportamentelor ecologice;
- corectitudinea sortării deșeurilor;
- participarea la activitatea de ecologizare;
- capacitatea de a face alegeri ecologice;
- colaborarea cu membrii echipei.

REZULTATE AȘTEPTATE

La finalul activității, elevii:

- conștientizează importanța protejării mediului;
- recunosc comportamentele responsabile față de natură;
- sortează, cu sprijin, deșeuri uzuale;
- participă activ la menținerea curățeniei;
- își asumă un rol concret în protejarea mediului;
- dezvoltă spiritul de echipă și responsabilitatea civică.

Produs final

„Carta Gardienilor Mediului” – un poster realizat împreună de elevi, cu 5 reguli simple:

1. **Nu aruncăm gunoiul pe jos!**
2. **Reciclăm!**
3. **Protejăm plantele!**
4. **Economisim apa și energia!**
5. **Avem grijă de locul în care trăim!**

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ
„Nodul uman sustenabil” – Interdependență și colaborare

Prof. Drăgușoiu Elena Livia

- Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Specială Nr. 1, București
- Domeniul: Educație ecologică și pentru dezvoltare durabilă
- Tipul activității: Activitate extrașcolară
- Titlul activității: „Nodul uman sustenabil”
- Grup țintă: Elevi din clasa a III-a cu dizabilități mintale moderate
- Durata: 30–35 de minute
- Locul desfășurării: Curtea școlii, grădina școlii sau un spațiu interior suficient de larg
- Metode și procedee: Jocul didactic, demonstrația, exercițiul, conversația, învățarea prin cooperare, imitația și încurajarea pozitivă.

Jocul „Nodul uman sustenabil” oferă elevilor oportunitatea de a învăța prin mișcare, interacțiune și experiență directă. Pornind de la ideea că fiecare persoană este importantă pentru funcționarea grupului, copiii descoperă că reușita unei sarcini comune depinde de colaborare, răbdare, comunicare și respect reciproc.

Activitatea valorifică principiile educației pentru dezvoltare durabilă printr-o analogie accesibilă elevilor: așa cum oamenii sunt conectați și se sprijină reciproc, și elementele naturii sunt interdependente. Plantele, apa, aerul, animalele și oamenii contribuie la menținerea echilibrului mediului.

Jocul este adaptat particularităților elevilor cu dizabilități mintale moderate, prin utilizarea instrucțiunilor scurte, a demonstrației practice, a sprijinului verbal și fizic adecvat și a sarcinilor realizate în ritm propriu.

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea abilităților de colaborare, comunicare și relaționare interpersonală printr-un joc de grup care evidențiază interdependența dintre oameni și importanța cooperării pentru atingerea unui scop comun, în spiritul educației pentru sustenabilitate.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- O1: să participe la joc respectând, cu sprijin, regulile simple prezentate;
- O2: să realizeze conexiuni cu colegii prin ținerea mâinilor, respectând limitele personale;
- O3: să coopereze cu ceilalți pentru desfacerea nodului uman, cu ajutorul profesorului;

- O4: să răspundă verbal sau nonverbal la întrebări simple despre ajutorul reciproc;
- O5: să identifice cel puțin un exemplu de interdependență din natură;
- O6: să manifeste comportamente de sprijin, răbdare și respect față de colegi.

RESURSE

Materiale: cartonașe cu imagini reprezentând copaci, apă, soare, flori, animale și oameni; un cerc sau o frânghie așezată pe sol pentru delimitarea spațiului; jetoane cu simboluri ecologice.

Resurse umane: cadrul didactic și, dacă este necesar, un cadru didactic de sprijin.

Resurse de timp: 30–35 de minute.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. Moment organizatoric și captarea atenției – 5 minute

Profesorul îi invită pe elevi să formeze un cerc și le prezintă imagini cu elemente ale naturii.

Se inițiază o scurtă conversație:

- „De ce are nevoie un copac ca să crească?”
- „Cine ne ajută atunci când avem nevoie?”
- „Putem reuși singuri toate lucrurile?”

Profesorul explică, folosind exemple concrete, că oamenii și elementele naturii sunt legate între ele și că fiecare are un rol important.

2. Explicarea și demonstrarea jocului – 5 minute

Profesorul explică regula principală: „Ne ținem de mâini, ne ajutăm și găsim împreună drumul spre cercul nostru!”

Elevii formează un cerc și se țin de mâini. Cu îndrumarea profesorului, copiii se deplasează lent, trecând pe sub brațele ridicate ale unor colegi sau schimbând pozițiile, fără să dea drumul mâinilor. Se formează astfel un „nod uman”.

Adaptare: Pentru elevii care întâmpină dificultăți în urmărirea succesiunii de mișcări, profesorul demonstrează fiecare pas, oferă indicații simple și permite participarea cu ajutorul unui coleg.

3. Desfășurarea jocului „Nodul uman sustenabil” – 10–12 minute

La semnalul profesorului, elevii încearcă să desfacă nodul și să revină la forma inițială de cerc, fără să-și dea drumul mâinilor.

Profesorul încurajează comunicarea prin mesaje scurte:

- „Ne oprim și ne uităm!”
- „Îl ajutăm pe coleg!”
- „Ne mișcăm încet!”
- „Încercăm împreună!”

Dacă elevii întâmpină dificultăți, profesorul oferă indicii, demonstrează mișcarea potrivită sau intervine pentru reorganizarea grupului.

Se urmărește participarea fiecărui copil, nu viteza de rezolvare a sarcinii.

4. Joc de consolidare „Suntem conectați cu natura” – 5 minute

Fiecare elev primește sau alege un cartonaș cu un element al naturii: apă, soare, copac, floare, animal sau om.

Profesorul formulează enunțuri simple:

- „Copacul are nevoie de apă.”
- „Floarea are nevoie de soare.”
- „Omul are nevoie de aer curat.”
- „Natura are nevoie de oameni care o protejează.”

Elevii indică imaginile corespunzătoare sau repetă enunțurile cu sprijin. Profesorul subliniază că toate elementele sunt conectate și se influențează reciproc.

5. Evaluarea și încheierea activității – 3–5 minute

Elevii sunt invitați să răspundă verbal, prin gesturi sau prin alegerea unui cartonaș:

- „Cum ne-am ajutat?”
- „Cum ne-am simțit când am lucrat împreună?”
- „Ce putem face pentru a proteja natura?”

Activitatea se încheie cu mesajul colectiv:

„Suntem conectați, ne ajutăm și protejăm natura împreună!”

Profesorul apreciază efortul, implicarea și comportamentele de cooperare ale fiecărui elev.

ADAPTĂRI PENTRU ELEVII CU DIZABILITĂȚI MINTALE MODERATE

- Formularea unor instrucțiuni clare, scurte și prezentate pe rând.
- Folosirea demonstrației și a suportului vizual.
- Reducerea numărului de participanți, dacă grupul este prea mare.
- Acordarea timpului necesar pentru înțelegerea și executarea mișcărilor.
- Sprijin verbal, gestual sau fizic, cu respectarea confortului și acordului elevului.
- Acceptarea răspunsurilor prin cuvinte, gesturi, indicarea imaginilor sau mimică.
- Înlocuirea ținerii mâinilor cu panglici textile ținute de participanți, dacă acest lucru este mai confortabil.
- Eliminarea mișcărilor dificile sau a celor care presupun răsucirea forțată a brațelor și evitarea tragerii de colegi.

Regulă de siguranță: jocul se desfășoară lent, pe o suprafață plană și fără obstacole. Profesorul supraveghează permanent mișcările și oprește jocul dacă apare disconfort.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

Evaluarea se realizează prin observarea sistematică a comportamentului elevilor pe parcursul jocului.

Indicator urmărit	Modalitate de evaluare
Participarea la joc	Observarea implicării
Respectarea regulilor	Fișă de observație
Cooperarea cu colegii	Observarea comportamentelor de ajutor
Comunicarea verbală sau nonverbală	Întrebări și răspunsuri
Înțelegerea interdependenței	Asocierea imaginilor și formularea unor exemple

REZULTATE AȘTEPTATE

- Creșterea implicării elevilor în activități de grup.
- Exersarea comunicării și a cooperării.
- Dezvoltarea răbdării și a capacității de a urma instrucțiuni.
- Înțelegerea, la nivel concret, a ideii că fiecare membru al grupului contribuie la reușita comună.
- Formarea unor atitudini pozitive față de protejarea mediului și utilizarea responsabilă a resurselor naturale.

MESAJUL EDUCATIV AL ACTIVITĂȚII

„Așa cum fiecare mână contribuie la desfacerea nodului, fiecare dintre noi poate contribui la construirea unei lumi mai bune. Împreună colaborăm, ne sprijinim și avem grijă de natură!”

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ „MISIUNEA COMOARA NATURII – Împreună descoperim, împreună reușim!”

Prof. Stănescu Ramona, Anghel Liliana

Tipul activității: activitate extrașcolară outdoor, ludică și cooperativă
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale moderate
Nivel: gimnazial
Durata: 45–50 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii / parc / spațiu verde
Forma de organizare: frontal, individual, pe perechi și în echipe
Domenii: educație ecologică, dezvoltare personală, socializare, comunicare, motricitate

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea capacității elevilor de a coopera, de a comunica și de a rezolva sarcini simple prin intermediul unui joc de explorare în natură, stimulând în același timp curiozitatea, autonomia și comportamentele responsabile față de mediul înconjurător.

OBIECTIVE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să identifice elemente simple din mediul natural;
- să urmeze indicații și să respecte reguli simple;
- să colaboreze cu colegii pentru realizarea unor sarcini;
- să formuleze răspunsuri simple și să își exprime alegerile;
- să manifeste comportamente de protejare a naturii;
- să participe activ la o activitate de grup;
- să experimenteze bucuria reușitei și a lucrului în echipă.

METODE ȘI PROCEDEE

Conversația, explicația, demonstrația, jocul didactic, învățarea prin cooperare, explorarea, exercițiul, observația.

RESURSE MATERIALE

Coșulețe, plicuri cu „misiuni”, imagini cu elemente ale naturii, frunze, pietricele, conuri, crenguțe, cartonașe, cretă, obiecte reciclabile, o cutie decorată – „Comoara Naturii”.

FORME DE ORGANIZARE

Activitate frontală, individuală, în perechi și pe echipe.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1. „Pornim în expediție!” – Momentul de început- Durata: 5 minute

Profesorul îi invită pe elevi să participe la o misiune specială: „Astăzi suntem exploratori. Natura ne-a pregătit mai multe misiuni. Dacă vom lucra împreună, vom putea descoperi Comoara Naturii!”

Se stabilesc câteva reguli simple:

- mergem împreună;
- ne ajutăm colegii;
- nu rupem plantele;
- nu aruncăm obiecte pe jos;
- ascultăm indicațiile.

2. „Detectivii naturii”- Durata: 10 minute

Elevii primesc imagini cu elemente naturale și trebuie să găsească în spațiul exterior elementul corespunzător.

Exemple:

- găsește o frunză;
- găsește o piatră;
- găsește un con;
- găsește ceva verde;
- găsește ceva moale;
- găsește ceva aspru.

Pentru fiecare element găsit, elevul îl arată grupului și îl denumește.

Adaptare: elevii care întâmpină dificultăți pot alege dintre două imagini sau pot indica obiectul fără a-l denumi verbal.

3. „Misiunea echipei”- Durata: 15 minute

Elevii sunt împărțiți în echipe mici. Fiecare echipă primește un plic cu o sarcină.

Misiunea 1 – Construim împreună
Realizarea unei forme simple din materiale naturale: soare, floare, copac, inimă.

Misiunea 2 – Găsește perechea
Asocierea unor imagini: frunză–copac, floare–albină, apă–pește etc.

Misiunea 3 – Salvăm natura
Identificarea unor obiecte care nu aparțin naturii și așezarea lor în recipientul pentru reciclare.

Misiunea 4 – Podul prieteniei
Membrii echipei trebuie să transporte împreună un obiect până la un punct stabilit, fără să îl scape.

Accentul este pus pe **cooperare**, nu pe competiție.

4. „Comoara Naturii”- Durata: 10 minute

După finalizarea misiunilor, elevii primesc ultimul indiciu.

Într-o cutie se află „comoara”: bilețele cu mesaje pozitive, simboluri ale naturii sau mici obiecte realizate din materiale reciclabile.

Fiecare elev extrage un mesaj:

- „Și tu ești important în echipă!”
- „Împreună putem reuși!”
- „Ai grijă de natură!”
- „Un gest mic poate face o diferență mare!”
- „Bravo, exploratorule!”

5. „Cercul reușitei” – reflecția finală- Durata: 5 minute

Elevii se așază în cerc și răspund, verbal sau prin alegerea unei imagini, la întrebările:

- Ce ți-a plăcut?
- Ce misiune ai îndeplinit?
- Cu cine ai lucrat?
- Cum te-ai simțit?
- Ce putem face pentru a proteja natura?

Profesorul evidențiază contribuția fiecărui elev și subliniază ideea:

„Comoara adevărată nu a fost în cutie. Comoara a fost faptul că am reușit să lucrăm împreună.”

PROIECT DE ACTIVITATE LOGOPEDICĂ OUTDOOR „DETECTIVII SUNETELOR – O AVENTURĂ LOGOPEDICĂ ÎN NATURĂ”

Prof. Stamin Elena-Ana, Păduraru Silvia

Tipul activității: activitate logopedică outdoor
Grup țintă: elevi cu dizabilități mintale moderate
Nivel: gimnazial
Durata: 40–45 de minute
Locul desfășurării: curtea școlii / parc / spațiu verde
Forma de organizare: individual, în perechi și în grup
Domenii vizate: terapia limbajului, comunicare, dezvoltare cognitivă, motricitate

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea și exersarea capacității de pronunțare corectă a sunetelor, de diferențiere auditivă și de utilizare a cuvintelor în propoziții simple, prin valorificarea elementelor din mediul natural.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- să identifice și să diferențieze sunete-țintă;
- să pronunțe corect sunetul exersat în silabe și cuvinte;
- să identifice cuvinte care conțin sunetul-țintă;
- să denumească obiecte și elemente din mediul înconjurător;
- să formuleze propoziții simple pornind de la imaginile sau obiectele descoperite;
- să participe la exerciții de respirație și motricitate buco-facială;
- să respecte reguli simple de comunicare și participare la activitate.

METODE ȘI PROCEDEE

- exercițiul;
- conversația;
- demonstrația;
- jocul logopedic;
- observația;
- imitația;
- învățarea prin descoperire;
- învățarea multisenzorială;
- exercițiul fonetic și articulator.

MIJLOACE DIDACTICE

Cartonașe cu imagini și silabe, obiecte naturale, jetoane, cretă, flori/frunze, suport vizual pentru propoziții, materiale confecționate pentru jocuri.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1„Salutul naturii” – Exerciții de respirație- 5 minute

Elevii sunt așezați în semicerc, într-un spațiu verde.
Profesorul îi invită să observe natura și să inspire lent pe nas, apoi să expire prelung pe gură.
Se pot utiliza imagini:

- **„Mirosim floarea”** – inspirăm pe nas.
- **„Stingem lumânarea”** – expirăm prelung.
- **„Suflăm norul”** – expirăm lent.
- **„Mișcăm frunza”** – suflăm ușor spre o frunză.

Se urmărește controlul respirației și pregătirea aparatului fonoarticulator.

2. „Vânătorii de sunete”- 10 minute

Profesorul alege un **sunet-țintă**, de exemplu **S**.
Elevii primesc imagini cu diferite obiecte și elemente din natură.
Exemple:
soare – salcie – stea – scoică – semințe – iarbă – floare – copac
Elevii trebuie să găsească în spațiul exterior obiecte sau imagini care conțin sunetul-țintă.
Pentru fiecare descoperire, elevul:

1. denumește obiectul;
2. identifică sunetul;
3. repetă cuvântul;
4. îl desparte în silabe, dacă nivelul permite.

Adaptare: elevii care întâmpină dificultăți pot alege imaginea corectă dintre două variante.

3. „Ecoul din natură”- 5 minute

Profesorul pronunță un sunet, o silabă sau un cuvânt, iar elevii îl repetă asemenea unui ecou.
Exemple:
Logopedul: **„SA!”**
Elevii: **„SA!”**
Logopedul: **„SOARE!”**
Elevii: **„SOARE!”**
Se poate transforma într-un joc:

🌳 „Ecoul copacului” – repetăm încet.

🌬️ „Ecoul vântului” – repetăm prelung.

🐦 „Ecoul păsării” – repetăm cu voce mai subțire.

4. „Poteca silabelor”- 10 minute

Pe aleea din curtea școlii sunt așezate cartonașe.
Fiecare cartonaș conține o silabă:
SA – SE – SI – SO – SU
Elevul păşeşte pe cartonaș și pronunță silaba.
Apoi se construiesc cuvinte:
SO + A + RE = SOARE
SA + LA + TĂ = SALATĂ
SU + PER = SUPER
Pentru fiecare cuvânt corect pronunțat, elevul înaintează pe „poteca logopedică”.

5. „Spune ce vezi!”- 10 minute

Elevii explorează spațiul verde.

Fiecare elev alege un element din natură și îl denumește.
Exemple:
copac, frunză, floare, iarbă, pasăre, nor, piatră, soare.
Profesorul stimulează formularea de propoziții:
„Văd un copac.”
„Floarea este galbenă.”
„Pasărea zboară.”
„Frunza este verde.”
Pentru elevii cu dificultăți mai mari se utilizează structuri-suport:
„Văd...”
„Este...”
„Are...”
„Face...”

6. „Floarea cuvintelor” – Joc final- 5 minute

În mijlocul grupului se află o floare confecționată din carton.
Fiecare petală conține o sarcină:
🌸 **Spune un cuvânt.**
🌸 **Spune un cuvânt cu sunetul S.**

❁ **Desparte cuvântul în silabe.**

❁ **Formulează o propoziție.**

❁ **Spune un cuvânt care denumește ceva din natură.**

Fiecare elev alege o petală și realizează sarcina.

La final, toate petalele formează **„Floarea limbajului”**.

EVALUARE

Evaluarea se realizează prin:

- observarea pronunției;
- identificarea sunetului-țintă;
- repetarea corectă a silabelor și cuvintelor;
- denumirea obiectelor;
- formularea de propoziții simple;
- participarea activă la joc;
- respectarea indicațiilor.

Se poate utiliza o **fișă de progres individuală**, în care se notează nivelul de realizare a fiecărei sarcini.

ADAPTAREA PENTRU ELEVII CU DIZABILITĂȚI MINTALE MODERATE

Sarcinile sunt diferențiate în funcție de nivelul individual al elevilor:

Nivel I: imitarea sunetului și repetarea silabelor;

Nivel II: denumirea imaginilor și pronunțarea cuvintelor;

Nivel III: identificarea poziției sunetului în cuvânt;

Nivel IV: formularea de propoziții simple și utilizarea spontană a cuvintelor.

Se folosesc suporturi vizuale, model verbal, repetiție, gesturi și obiecte concrete.

REZULTATE AȘTEPTATE

Prin desfășurarea activității în aer liber, elevii beneficiază de un context natural și motivant pentru exersarea limbajului. Activitatea urmărește îmbunătățirea pronunției, dezvoltarea vocabularului, stimularea comunicării spontane și creșterea încrederii elevilor în propriile capacități de comunicare.

MESAJUL ACTIVITĂȚII

„Ascultăm natura, descoperim sunetele, construim cuvinte și dăm glas lumii din jurul nostru!”

ERASMUS+

PRIN OCHII PARTICIPANȚILOR

Povești, experiențe și lecții învățate

ÎNVĂȚAREA ÎN AER LIBER ȘI COMPETENȚELE DIGITALE – O EXPERIENȚĂ ERASMUS+ LA NISA

Profesor Anghel Liliana-Andreea

În contextul transformărilor actuale din educație, integrarea tehnologiilor digitale în procesul didactic și valorificarea spațiilor alternative de învățare reprezintă direcții esențiale pentru dezvoltarea unui învățământ centrat pe elev. Participarea cadrelor didactice la mobilități Erasmus+ contribuie semnificativ la dobândirea unor competențe profesionale adaptate provocărilor secolului XXI și facilitează schimbul de bune practici la nivel european.

În perioada 4–9 mai 2026, am participat la cursul de formare „ICT and Outdoor Teaching and Learning", organizat de Europass Teacher Academy, la Nisa, Franța. Cursul a reunit profesori din mai multe țări europene, oferind un cadru intercultural de învățare, colaborare și schimb de experiență privind utilizarea tehnologiei digitale în activitățile educaționale desfășurate în aer liber.

Programul de formare a debutat cu activități de integrare și intercunoaștere, menite să faciliteze colaborarea dintre participanți. Fiecare profesor și-a prezentat instituția de proveniență și experiența profesională, iar prin activități interactive de tip *icebreaker* s-a creat un climat favorabil comunicării și cooperării. Prima zi s-a încheiat cu activitatea „My Outdoor Environment", care a stimulat reflecția asupra modului în care spațiile exterioare pot deveni contexte autentice de învățare.

A doua zi a fost dedicată utilizării tehnologiei informației și comunicațiilor în educație, pornind de la modelul SAMR (Substitution, Augmentation, Modification, Redefinition), care evidențiază nivelurile de integrare a tehnologiei în procesul de predare-învățare. Au fost explorate aplicații educaționale precum Educaplay, Wooclap și Datorium, precum și diverse dispozitive digitale adaptate activităților desfășurate în aer liber. Accentul a fost pus pe modul în care tehnologia poate transforma experiențele de învățare, sporind implicarea elevilor și dezvoltând competențe transversale.

Cea de-a treia zi a evidențiat beneficiile pedagogice ale învățării în aer liber. Activitățile au demonstrat că mediul exterior stimulează curiozitatea, creativitatea, colaborarea și motivația elevilor. În același timp, au fost prezentate aplicații precum ChatterKid, CapCut și YouCut, utilizate pentru realizarea unor materiale digitale atractive și pentru documentarea activităților outdoor.

Una dintre cele mai apreciate experiențe practice s-a desfășurat în ziua a patra, când participanții au luat parte la o activitate de tip „Vânătoare de comori", realizată cu ajutorul aplicației *Goosechase*. Această activitate a demonstrat modul în care jocul, explorarea și tehnologia pot fi integrate într-un demers educațional interdisciplinar. Ulterior, fiecare participant a proiectat propriul scenariu de învățare, dezvoltând activități adaptabile propriului context școlar.

În penultima zi a cursului au fost analizate modalitățile prin care activitățile desfășurate în aer liber pot fi integrate în procesul educațional din sala de clasă. Discuțiile au vizat avantajele și limitele învățării indoor și outdoor, din perspectiva organizării spațiului, a implicării elevilor, a flexibilității resurselor și a aspectelor privind siguranța și sănătatea. În cadrul atelierelor practice, fiecare participant a elaborat un proiect de lecție destinat desfășurării în aer liber și a creat propriul joc educațional utilizând aplicația Goosechase. Ziua s-a încheiat cu evaluarea activităților de formare și ceremonia de acordare a certificatelor de participare.

Ultima zi a mobilității a fost rezervată activităților culturale, participanții având ocazia să descopere patrimoniul istoric și cultural al orașului Nisa prin intermediul unui tur organizat de instituția gazdă. Această experiență a contribuit la o mai bună înțelegere a diversității culturale europene și a consolidat relațiile profesionale dezvoltate pe parcursul cursului.

Participarea la această mobilitate a avut un impact semnificativ asupra dezvoltării profesionale. Printre rezultatele obținute se numără consolidarea competențelor digitale, dezvoltarea capacității de integrare a instrumentelor TIC în activitățile outdoor, utilizarea eficientă a spațiului exterior ca mediu educațional, proiectarea unor activități interdisciplinare și elaborarea unor resurse didactice inovatoare, orientate spre creșterea motivației și implicării elevilor.

Experiența profesională dobândită a fost recunoscută prin emiterea *Certificatului de participare* de către instituția gazdă și a documentului *Europass Mobility*, care atestă competențele dezvoltate în cadrul mobilității europene.

Valorificarea rezultatelor reprezintă o etapă esențială pentru maximizarea impactului proiectului Erasmus+. Cunoștințele și competențele dobândite vor fi diseminate prin prezentări în cadrul comisiilor metodice și al cercurilor pedagogice, organizarea de ateliere și activități demonstrative, publicarea de articole în reviste de specialitate și participarea la conferințe și simpozioane. Totodată, metodele și aplicațiile digitale experimentate în timpul cursului vor fi integrate în activitatea didactică curentă, fiind elaborate resurse educaționale proprii care vor putea fi utilizate și de alți profesori.

Un alt obiectiv important îl constituie dezvoltarea unor parteneriate internaționale și inițierea unor proiecte eTwinning împreună cu profesorii cunoscuți în cadrul mobilității, favorizând astfel colaborarea europeană și schimbul permanent de bune practici.

Pentru asigurarea sustenabilității proiectului, materialele elaborate vor fi publicate pe site-ul școlii și pe platformele dedicate proiectelor europene, iar colaborarea cu partenerii internaționali va continua prin noi schimburi de experiență și proiecte comune.

Astfel, impactul mobilității depășește beneficiul individual al participantului și contribuie la dezvoltarea unei culturi organizaționale orientate spre inovare, colaborare și educație de calitate.

Participarea la cursul „ICT and Outdoor Teaching and Learning” a demonstrat că îmbinarea tehnologiei digitale cu învățarea în aer liber oferă oportunități autentice pentru dezvoltarea competențelor-cheie ale elevilor și pentru modernizarea practicilor didactice. Mobilitățile Erasmus+ reprezintă investiții valoroase în dezvoltarea profesională a cadrelor didactice și în creșterea calității educației, facilitând transferul de inovație și consolidarea dimensiunii europene a școlii.

PROFESORI ÎN MIȘCARE, IDEI ÎN SCHIMBARE: EXPERIENȚA UNUI JOB SHADOWING -PROIECTUL ERASMUS + NR. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863

prof. Stănescu Teodora-Ramona, Școala Gimnazială Specială Nr.1, București
prof. Stamin Elena-Ana, Școala Gimnazială Specială Nr.1, București

Unul dintre obiectivele proiectului Proiectul Erasmus+ Nr. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863, anul V Acreditare a vizat formarea cadrelor didactice în vederea integrării activităților în aer liber, de tip outdoor, în procesul de predare-învățare-evaluare și în activitățile terapeutice. În acest context, în perioada 20–24 aprilie 2026, am participat la o mobilitate de tip job shadowing la **Eidiko Sxoleio Apostolos Loukas**, în Limassol, Cipru. Experiența ne-a oferit posibilitatea de a observa direct modul în care profesorii și terapeuții școlii gazdă adaptează activitățile educaționale și terapeutice la nevoile individuale ale elevilor cu cerințe educaționale speciale și de a descoperi practici care pot constitui surse de inspirație pentru activitatea noastră.

Un aspect care ne-a atras atenția a fost colaborarea dintre activitatea educațională și intervenția terapeutică. Am observat intervențiile logopezilor în timpul mesei, în cazul elevilor cu dificultăți de masticație și deglutiție, precum și activități de stimulare a limbajului desfășurate în cabinetele de logopedie. Un instrument digital utilizat în acest context a fost **Grid 3**, care sprijină comunicarea elevilor nonverbali sau a celor cu dificultăți de dezvoltare a limbajului, prin utilizarea simbolurilor, imaginilor și textului transformat în voce.

De asemenea, am asistat la activități terapeutice în care a fost utilizat sistemul interactiv educațional **Mobii 4**, bazat pe proiecție și senzori de mișcare. Utilizarea tehnologiei în activitățile educaționale și terapeutice ne-a evidențiat posibilitățile de combinare a stimulării senzoriale, a mișcării și a învățării într-un mod atractiv și accesibil pentru elevi.

O componentă importantă a mobilității a fost reprezentată de activitățile educaționale desfășurate în aer liber. Elevii școlii gazdă au participat împreună cu elevi din școala primară din Pano Kivides la activități creative și sportive. Prin confecționarea unor jucării din lemn, precum spinnerul și titirezul, elevii și-au exersat îndemânarea, creativitatea și imaginația. Activitățile au continuat cu sesiuni de terapie prin muzică și mișcare, orientate spre dezvoltarea expresivității, coordonării și stării de bine.

Un alt moment relevant a fost participarea elevilor la un concurs de bocce, activitate sportivă care a creat un context natural pentru cooperare, interacțiune și dezvoltarea spiritului de echipă. Implicarea împreună a elevilor din învățământul special și a celor din școala de masă a evidențiat rolul activităților comune în susținerea incluziunii și a relațiilor sociale.

Experiența de job shadowing ne-a determinat să privim activitățile educative și terapeutice dintr-o perspectivă mai integrată, în care predarea, terapia, mișcarea, creativitatea și socializarea se completează reciproc. Am descoperit idei și practici pe care le putem adapta și valorifica în activitatea școlii noastre, ținând cont de particularitățile și nevoile elevilor cu CES.

Participarea la această mobilitate Erasmus+ a contribuit atât la dezvoltarea noastră profesională, cât și la o mai bună înțelegere a practicilor și sistemelor educaționale dintr-o altă țară europeană. Schimbul de experiență ne-a oferit oportunitatea de a reflecta asupra propriei activități, de a descoperi noi modalități de lucru și de a consolida respectul pentru diversitatea abordărilor educaționale.

Cofinanțat prin programul Erasmus+ al Uniunii Europene

NATURA CA SALĂ DE CLASĂ: GHIDUL STĂRII DE BINE PRIN ÎNVĂȚARE OUTDOOR

Profesor: Rotunjanu Adriana Mihaela
Profesor: Costea Silvia

În ultimii ani, educația a acordată o atenție tot mai mare dezvoltării integrale a elevilor, depășind perspectiva centrată exclusiv pe activitățile cognitive și performanțele academice. Capacitatea elevilor de a-și identifica și gestiona emoțiile, de a coopera, de a manifesta empatie, de a lua decizia responsabilă și de a face față situațiilor dificile, o condiție importantă atât pentru succesul școlar, cât și pentru participarea socială.

Cursul „Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being” , desfășurat la Barcelona între 23 și 27 martie 2026 - Nr. de referință al proiectului: 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863, a urmărit formarea cadrelor didactice în vederea valorificării mediilor naturale pentru dezvoltarea socio-emoțională și susținerea bunăstării elevilor.

Competențele socio-emoționale influențează modul în care elevul participă la lecții, tolerează frustrarea, solicită ajutor, cooperează cu ceilalți, răspunde la feedback și menține motivația.

Învățarea în aer liber poate include lectii curriculare desfășurate în curtea școlii, activități în parcuri, grădini școlare, investigații ale mediului, jocuri cooperative, trasee tematice, activități artistice, exerciții senzoriale și de mindfulness sau programe de educație prin aventură.

Prima zi a urmărit clarificarea conceptului SEL și a relevanței sale pentru bunăstarea elevilor și succesul academic. Aceasta etapă a oferit baza conceptuală necesară pentru dezvoltarea activităților practice din zilele următoare.

În plan pedagogic, introducerea cadrului teoretic înaintea activităților experiențiale este importantă deoarece permite participanților să identifice mai clar competența urmărită prin fiecare exercițiu. De exemplu, o activitate de orientare în echipă poate dezvolta simultan comunicarea, autoreglarea și luarea deciziilor, dar aceste efecte trebuie observate și discutate explicit.

A doua zi a fost dedicată relației dintre educația în aer liber și dezvoltare socio-emoțională, prin studii de caz și exemple de bune practici.

O contribuție importantă a acestei etape este trecerea ideii de „activitate recreativă" la aceea de activitate educațională intenționată . Nu simpla ieșire din sala de clasă produce învățare, ci organizarea experienței în jurul unor obiective clare, al unor sarcini adecvate și al reflectării.

A treia zi a vizat construirea unor medii de învățare sigure și incluzive, precum și activităților outdoor pentru dezvoltarea conștiinței de sine, autogestionării și luării deciziilor responsabile.

Activități colaborative au oferit participanților ocazia de a analiza adaptări sarcinilor pentru elevi cu niveluri diferite de dezvoltare, experiență, mobilitate, sensibilitate senzorială sau încredere interpersonală.

Într-un context incluziv, participarea nu presupune ca toți elevii să execute sarcina în același mod. Pot fi oferite roluri diferite: observator, coordonator, cronometru, responsabil cu materialele, raportor sau evaluator al procesului.

Ziua a patra a inclus exerciții de mindfulness, povestire și creație artistică. Aceste activități pot activa observarea senzorială, conștientizarea emoțiilor și exprimarea personală.
Mindfulness-ul în natură poate presupune observarea conștientă a sunetelor, culorilor, texturilor, mișcărilor sau senzațiilor corporale. În educație, un astfel de exercițiu trebuie prezentat ca activitate de atenție și autoreglare, nu ca intervenție terapeutică. Elevilor trebuie să li se permită să participe fără a fi obligați să dezvăluie experiențe personale sensibile.

Povestirea și activitățile artistice pot facilita exprimarea indirectă a emoțiilor. De exemplu, un element natural poate fi utilizat ca punct de plecare pentru o poveste despre adaptare, cooperare, schimbare sau reziliență.

Ultima zi a fost dedicată reflecției asupra dezvoltării profesionale, evaluării experiențelor și elaborării unui plan de acțiune pentru aplicarea strategiilor dobândite.

Această etapă este esențială deoarece transferul nu se produce automat. O experiență de formare poate fi apreciată pozitivă, fără ca strategiile prezentate să fie ulterior apreciate în școală.

Cursul „Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being" , desfășurat la Barcelona în perioada 23–27 martie 2026 , a oferit un cadru de formare relevant pentru integrarea educației în aer liber și a învățării socio-emoționale în practica școlară.

Participarea la această mobilitate poate reprezenta un punct de plecare pentru dezvoltarea unei culturi școlare în care spațiul exterior este folosit sistematic ca mediu de învățare. Valoarea pe termen lung a cursului va depinde de aplicarea strategiilor, documentarea rezultatelor, colaborarea dintre profesori și integrarea metodelor în activitatea curentă a școlii.

ROLUL ACTIVITĂȚILOR DE JOB SHADOWING ÎN DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR PROFESIONALE ALE CADRELOR DIDACTICE

Profesor psihopedagog Silvia Păduraru

Domeniul psihopedagogiei speciale se află în continuă transformare influențată de digitalizare procesului instructiv-educativ și corectiv-terapeutic precum și de preocuparea constantă a integrării și incluziunii elevilor cu cerințe educaționale speciale. Acest aspect impune necesitatea formării continue a personalului didactic în vederea realizării unui act educațional atractiv și interactiv. Programul Erasmus+ vine să ofere profesorilor oportunități de a participa la experiențe de învățare, atât prin intermediul cursurilor de formare și prin al activitățile de job shadowing, contribuind la consolidarea competențelor profesionale și la schimbul de bune practici.

Impactul pozitiv al activităților de job shadowing asupra dezvoltării profesionale a cadrelor didactice poate fi ilustrat prin experiența de mobilitate desfășurată în cadrul proiectului de acreditare Erasmus+ KA121, anul V de implementare, nr. 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863. În acest context, un grup de profesori din cadrul Școlii Gimnaziale Speciale Nr. 1 București a participat, în perioada 20–24 aprilie 2026, la o mobilitate de observare profesională desfășurată la Școala Specială „Apostolos Loukas” din Limassol, Cipru. Activitatea a avut ca principal scop observarea unor practici educaționale eficiente sprijinirea dezvoltării pentru fizice, emoționale și cognitive a elevilor cu cerințe educaționale speciale, precum și pentru facilitarea incluziunii acestora.

Interacțiunea cu specialiștii din diverse domenii de intervenție kinetoterapeuți, profesori logopezi, specialiști în terapie ocupațională sau meloterapie, au oferit un context favorabil de schimb de bune practici. Astfel, abordarea multidisciplinară a nevoilor de dezvoltare a elevilor precum și utilizarea tehnologiile asistive în practica educațională au oferit noi perspective de intervenții educaționale.

Un bun exemplu de utilizare eficientă a tehnologiilor asistive în vederea dezvoltării limbajului sau susținerii comunicării cu elevii non verbali a fost programul de comunicare alternativă și augumentativă Grid 3. Acesta poate fi accesat în mai multe limbi de circulație

universală și permite comunicarea cu elevii non verbali prin intermediul simbolurilor grafice, a cuvintelor sau propozițiilor scrise, a cuvintelor asociate cu pictograme sau chiar cu ajutorul sintezei vocale. Există mai multe tipuri de exerciții-de identificare de obiecte, de asociere de obiecte cu acțiuni, exerciții de învățare a relației cauză-efect.

Programul Grid 3 este un instrument eficient de implementare a paradigmei educației incluzive prin creșterea gradului de autonomie personală a elevilor în explorarea și utilizarea mediului de viață. Un alt exemplu de mijloc eficient de tehnologie asistivă utilizată în procesul corectiv-terapeutic este dispozitivul Mobii 4 care, împreună cu aplicațiile software aferente, reprezintă un instrument de lucru. Dispozitivul dispune de mai multe tipuri de resurse educaționale integrate și permite, de asemeni, crearea de noi resurse în funcție de necesitățile beneficiarilor. O caracteristică importantă a acestui dispozitiv o reprezintă mobilitatea aparatului, fapt ce-l face foarte util în diferite activități, atât în sala de clasă cât și în sălile specializate de terapie.

O altă facilitate importantă acestui dispozitiv o reprezintă capacitatea de proiectare a resurselor educaționale disponibile atât la nivelul unei mese de lucru cât și la nivelul pardoselii unei săli de clasă sau cabinet de terapie. Resursele educaționale integrate în acest instrument interactiv de lucru pot fi utilizate în diferite momente ale activităților precum și pentru învățare sau consolidarea diferitelor tipuri de concepte-forme, culori, mărimi. Viteza și gradul de complexitate al exercițiilor sunt alte aspecte importante ale acestui dispozitiv ce pot fi reglate în funcție de necesitățile elevilor participanți la activități. Faptul că elevii pot păși, ca pe o scenă, pentru a activa elementele interactive ale jocurilor face ca acest instrument de lucru să fie unul interactiv și atractiv.

Un alt aspect important al acestei mobilități de job shadowing l-a reprezentat contextul colaborativ dezvoltat în cadrul unor activități outdoor au fost desfășurate împreună cu elevi din școala de masă din Pano Kivides. Competiția sportivă de bocce-a evidențiat valoarea învățării prin cooperare. Acestă experiență contribuit atât la sportivă a dezvoltarea competențelor motrice cât și la dezvoltarea competențelor sociale și emoționale ale elevilor, într-un cadru relaxat și stimulativ. Această experiență sportivă a evidențiat rolul colaborării dintre școlile speciale și școlile de masă ce pot constitui contexte de învățare incluzivă, cu impact semnificativ atât asupra dezvoltării elevilor, cât și asupra îmbunătățirii practicilor educaționale ale cadrelor didactice implicate. O dimensiune importantă a experienței de job shadowing a fost integrarea educației ecologice în

activitățile terapeutice, prin realizarea de instrumente muzicale din materiale reciclabile. Utilizarea unor resurse precum recipiente din plastic, semințe, boabe de porumb sau orez a stimulat creativitatea și participarea activă a elevilor cu cerințe educaționale speciale.

De asemenea, stimularea creativității elevilor și dezvoltarea autonomiei personale au fost realizate prin intermediul atelierelor practice de confecționare a lumânărilor și a bijuteriilor din mărgele. Elevii au fost implicați, în în funcție de abilități și interese în diferite etape de lucru pentru realizarea acestor funcționale sau decorative. Experiența de învățare din cadrul mobilităților Erasmus+ a evidențiat modul în care instrumentele asistive și augmentative pot fi integrate în terapiile educaționale, contribuind totodată la îmbunătățirea practicilor didactice prin dialog profesional la nivel european și la promovarea incluziunii sociale a elevilor cu cerințe educaționale speciale.

CONECTĂM LUMEA DIGITALĂ CU ÎNVĂȚAREA ÎN AER LIBER: O EXPERIENȚĂ ERASMUS+

Stănescu Teodora-Ramona
Stamin Elena-Ana

Învățarea nu se oprește la ușa clasei, iar tehnologia nu trebuie să ne țină în interior – cursul „ICT and Outdoor Teaching and Learning" ne-a arătat cum cele două pot fi îmbinate pentru a crea experiențe de învățare autentice, interactive și adaptate nevoilor fiecărui elev.

În perioada 4-9 mai 2026, am participat la cursul de formare *ICT and Outdoor Teaching and Learning*, Nisa, Franța, organizația de primire fiind Europass Teacher Academy.

Cursul a debutat cu prezentarea activităților săptămânii și activități organizatorice. A continuat apoi cu activități de spargere a gheții: jocuri interactive de intercunoaștere, prezentări ale școlilor participanților. Prima zi s-a încheiat cu activitatea „Mediul meu în aer liber" – reflecție și discuții, împărtășirea experiențelor, gestionarea provocărilor.

Prezentarea școlilor participanților

Ziua a doua a fost dedicată TIC în educație: TIC ca înlocuitor, augmentare, modificare și redefinire a învățării: modelul SAMR, aplicații și gadgeturi potrivite pentru utilizare în aer liber Instrumente AI: brainstorming, crearea și evaluarea activităților. Am experimentat și realizat activități cu ajutorul aplicației Educoplay

Cum văd eu AI? –Modelarea AI-ului cu ajutorul plastilinei

Ziua a treia a fost dedicată explorării beneficiilor predării și învățării în aer liber: dezvoltarea și crearea de sarcini, interdisciplinaritatea- legătura dintre diferite materii. Am integrat posibile rezultate ale învățării în aer liber în activități creative cu ajutorul aplicațiilor IT (ChatterKid, CapCut, YouCut).

Ziua a patra a fost un prilej de a desfășura activități în aer liber- Vânătoare de Comori în Parcul Phoenix cu ajutorul aplicației Goosechase.

Ziua a cincea ne-a oferit prilejul de a afla modul în care putem integra activitățile în aer liber în sala de clasă. Am identificat avantajele și limitele activităților indoor și outdoor în ceea ce privește: spațiul și mediul, implicarea și motivația, resursele și flexibilitatea, provocările și siguranța sănătății. Am proiectat și creat o lecției pe care o putem realiza cu elevii noștri în aer liber. Am realizat o activitate de vânătoare de comori cu ajutorul aplicației Goosechase. Ziua s-a încheiat cu evaluarea cursului: recapitulare a abilităților dobândite, feedback și discuții, acordarea certificatelor de participare.

Inmânarea certificatelor de participare

Ziua a șasea a fost dedicată activităților culturale- tur cultural oferit de organizatori.

Tur cultural-orașul Nisa

Participarea la cursul *ICT and Outdoor Teaching and Learning* din cadrul fluxului 4 a avut ca rezultate ale învățării:

- îmbunătățirea competențelor digitale ale cadrelor didactice participante;
- integrarea instrumentelor TIC în predarea și învățarea în aer liber;
- utilizarea spațiului exterior în învățare (pentru a învăța în și din el);
- crearea de sarcini intercurriculare;
- promovarea creativității și interesului pentru activitățile școlare ale elevilor prin implicarea în activitățile outdoor.

  Cursul „ICT and Outdoor Teaching and Learning" a oferit o perspectivă inovatoare asupra modului în care tehnologia digitală poate transforma activitățile de învățare în aer liber în experiențe educaționale interactive, atractive și accesibile tuturor elevilor.

Valorificarea rezultatelor învățării din cadrul mobilității fluxului 4 s-a realizat prin:

- Diseminarea rezultatelor în cadrul școlii și al comunității educaționale: prezentarea rezultatelor învățării și a exemplelor de bune practici în cadrul comisiilor metodice, cercuri pedagogice, workshop-uri, activități demonstrative pentru cadre didactice și părinți;
- Integrarea noilor metode dobândite în cadrul cursului în activitatea cu elevii;
- Elaborarea de resurse educaționale proprii care să integreze TIC în activitatea de predare-învățare: planuri de lecție, fișe de lucru, activități indoor și outdoor; acestea au fost puse la dispoziția cadrelor didactice din școală;
- Inițiere de proiecte eTwinning cu alți participanți la curs.

Ca instrumente și mijloace de diseminare s-au utilizat prezentări video, prezentări PPT, ateliere de formare ale cadrelor didactice din unitate care nu au participat la mobilități, activități demonstrative, articole în publicații și reviste ISSN/ISBN, simpozioane, cercuri pedagogice, postarea materialelor pe site-ul/facebook-ul școlii, precum și crearea site-ul proiectului: https://sites.google.com/view/acreditare-anul-v-speciala1.

Diseminarea rezultatelor proiectului s-a realizat atât în cadrul organizației noastre, cât și în afara ei. Grupul țintă a fost format din toate cadrele didactice din unitatea noastră, cât și din cadrele didactice din alte școli speciale și de masă din București si din țară, cu care școala noastră a inițiat diferite parteneriate. De asemenea, din grupul țintă au făcut și părinții elevilor cu CES și alți membrii ai comunității. Diseminarea rezultatelor învățării și a tehnicilor de lucru învățate în cadrul mobilităților a dus la creșterea calității actului educațional în cadrul Școlii Gimnaziale Speciale Nr.1.

Participarea la mobilitățile din cadrul proiectului Acreditare Anul V Erasmus + 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863 a dus la înțelegerea practicilor, politicilor și sistemelor de educație din diferite țări, cultivarea respectului reciproc, conștientizarea interculturalității și valorilor educaționale și de formare comune, precum și la dezvoltarea profesională a cadrelor didactice din școala noastră.

În cazul copiilor cu dizabilități intelectuale, o educație dincolo de băncile și zidurile școlii este mult mai adaptată nevoilor lor. Educația în contexte variate, nonformale duce la o mai bună adaptare la cerințele școlare și la o incluziune socială. Activitățile outdoor reprezintă un context educațional valoros, adaptabil și motivant, care sprijină dezvoltarea globală a elevilor cu dizabilități mintale și contribuie la o educație incluzivă și de calitate.

EXPERIENȚE ERASMUS+
MOBILITATEA ”OUTDOOR LEARNING FOR SOCIAL-EMOTIONAL DEVELOPMENT AND WELL-BEING”, BARCELONA, SPANIA

COSTEA SILVIA
ROTUNJANU ADRIANA MIHAELA

În perioada 23–27 martie 2026, în cadrul Programului Erasmus+, Acreditare în domeniul Educației Școlare, Proiect nr. 2025-RO01-KA121-SCH-000319863, implementat de Școala Gimnazială Specială Nr. 1 din București, trei cadre didactice au participat la cursul „Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being”, organizat de Euromentor SL și desfășurat în Barcelona, Spania.

Obiectivele cursului au vizat dezvoltarea competențelor de valorificare a mediului înconjurător în procesul educațional și crearea unor experiențe de învățare pozitive, menite să contribuie la dezvoltarea socio-emoțională a elevilor și la îmbunătățirea stării lor de bine. Activitățile desfășurate au facilitat înțelegerea conceptului de învățare socio-emoțională (SEL) și dobândirea unor strategii practice pentru integrarea experiențelor de învățare în aer liber în activitatea didactică, precum și adaptarea acestora la nevoile elevilor cu cerințe educaționale speciale.

Cursul a debutat cu prezentarea participanților și a instituțiilor pe care aceștia le reprezentau, urmată de o sesiune de formare axată pe rolul învățării în aer liber în dezvoltarea socio-emoțională și promovarea stării de bine. Au fost explorate fundamentele educației socio-emoționale și importanța acesteia pentru dezvoltarea armonioasă a elevilor, fiind analizat totodată modul în care activitățile desfășurate în mediul exterior pot stimula colaborarea, comunicarea și implicarea activă.

Programul a inclus numeroase activități practice în aer liber, precum exerciții de mindfulness, sesiuni de storytelling, activități creative și vizite de studiu într-o grădină comunitară și într-un parc, unde participanții au avut ocazia să observe și să experimenteze exemple autentice de învățare în contexte reale.

În cadrul activităților de exprimare creativă, cursanții au explorat modalități de dezvoltare a empatiei și a conștientizării emoționale, încercând să descifreze starea și nevoile unei plante și analizând tehnica „Decupaj cu mască”, inspirată de lucrările artistului Nikolai Tolstyh. De asemenea, au participat la exerciții de conectare și cooperare, precum jocul în perechi „Liderul și

oglinda", în care unul dintre participanți reproducea cât mai fidel mișcările, expresiile și ritmul partenerului. Alte activități au implicat utilizarea unor elemente naturale – flori, frunze, pietre și crenguțe – pentru stimularea creativității, a colaborării și a exprimării libere a ideilor și emoțiilor.

Pe parcursul cursului au fost analizate situații, imagini și scenarii din perspective multiple, luându-se în considerare experiențele și emoțiile diferitelor persoane. Participanții au studiat exemple de bune practici și studii de caz din domeniul educației socio-emoționale și au proiectat activități de învățare captivante, bazate pe principii pedagogice moderne, adaptate vârstei și potențialului elevilor și aliniate obiectivelor curriculare.

De asemenea, au fost elaborate planuri de lecție care integrează competențe socio-emoționale și au fost explorate strategii eficiente pentru crearea unor experiențe de învățare în aer liber sigure, accesibile și incluzive. Participanții au exersat metode de dezvoltare a unor competențe esențiale, precum conștientizarea de sine, autogestionarea emoțională, relaționarea pozitivă și luarea deciziilor responsabile.

Un element deosebit al fiecărei zile de curs l-a reprezentat reflecția asupra propriilor emoții. Utilizând „Roata emoțiilor", fiecare participant și-a identificat și exprimat trăirile dominante ale zilei. Totodată, cursanții au contribuit la realizarea unui „Borcan al recunoștinței", în care au adăugat mesaje de apreciere și reflecție, descoperite și împărtășite în ultima zi a programului. Această activitate a evidențiat diversitatea experiențelor personale și importanța cultivării recunoștinței pentru lucrurile simple, dar valoroase, din viața de zi cu zi.

Cursul s-a încheiat cu sesiuni de reflecție asupra experiențelor de învățare, evaluarea eficienței abordărilor socio-emoționale în aer liber și elaborarea unor planuri de acțiune individuale pentru transferul și aplicarea cunoștințelor dobândite în activitatea didactică viitoare.

Participarea la acest curs a reprezentat o oportunitate valoroasă de dezvoltare profesională, oferind participanților instrumente și metode inovatoare pentru promovarea stării de bine, a incluziunii și a dezvoltării socio-emoționale a elevilor prin intermediul învățării în aer liber.

Cofinanțat prin programul Erasmus+ al Uniunii Europene

ÎNVĂȚAREA DINCOLO DE SALA DE CLASĂ – O EXPERIENȚĂ ERASMUS+ PENTRU INCLUZIUNE ȘI DEZVOLTARE SOCIO-EMOȚIONALĂ

Prof. Niculae Daniela Gabriela

În perioada 23–27 martie 2026, am participat, la Barcelona, Spania, la cursul de formare „Outdoor Learning for Social-Emotional Development and Well-being”, în cadrul proiectului Erasmus+ „We Are All Special: Inclusion and Support for Students with Special Needs In and Out of the Classroom”, număr de referință 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319863. Mobilitatea a reprezentat o oportunitate de dezvoltare profesională și de reflecție asupra modului în care învățarea în aer liber poate susține incluziunea și starea de bine a elevilor cu cerințe educaționale speciale.

Încă din prima zi, activitățile de cunoaștere au creat un climat de încredere și deschidere. Prin jocuri de spargere a gheții și prezentarea experiențelor din școlile de proveniență, am schimbat idei cu participanți din Germania, Italia, Polonia, Slovenia și Serbia. Diversitatea perspectivelor a arătat cât de valoroasă este colaborarea internațională în identificarea unor soluții educaționale adaptate nevoilor fiecărui copil.

A doua zi, în cadrul activității „Activități outdoor de învățare pentru dezvoltarea socio-emoțională”, am explorat posibilitățile oferite de spațiile verzi pentru comunicare, exprimare și cooperare. Un exercițiu creativ a presupus realizarea unei lucrări inspirate de nevoile unei plante, prin tehnica decupajului. Am utilizat, de asemenea, roata emoțiilor, pentru a identifica și verbaliza stări afective. Astfel de instrumente pot fi adaptate elevilor care întâmpină dificultăți în recunoașterea sau exprimarea emoțiilor.

Exercițiu creativ în natură

Explorarea și identificarea emoțiilor

În cea de-a treia zi, accentul a fost pus pe diferența dintre emoții și trăiri, precum și pe strategii simple de autoreglare. Tehnica „Gratitude Jar” (borcanul recunoștinței) ne-a încurajat să notăm lucruri pentru care suntem recunoscători, iar exercițiile de respirație conștientă și mindfulness au oferit exemple de rutine accesibile pentru calmare și gestionarea tensiunii emoționale. În mediul școlar, asemenea practici pot sprijini dezvoltarea conștientizării de sine și a sentimentului de siguranță.

Activitățile celei de-a patra zile s-au desfășurat în aer liber, în Parcul Ciutadella. „Mirror Challenge” a pus în valoare atenția față de partener și comunicarea nonverbală, prin imitarea gesturilor și a mișcărilor. Într-un alt exercițiu, parcurgerea unui traseu cu ochii închiși, sub îndrumarea unui coleg, a evidențiat importanța încrederii și a responsabilității reciproce. Crearea unor compoziții din elemente naturale a stimulat creativitatea și lucrul în echipă.

În ultima zi, „Cup Stack Game” a evidențiat rolul cooperării, al comunicării și al respectării regulilor pentru atingerea unui obiectiv comun. Prin „Inclusive Lens Challenge”, am analizat situații din perspective diferite, exersând empatia și înțelegerea experiențelor celorlalți. Mesajele de recunoștință împărtășite la final au completat atmosfera de solidaritate construită pe parcursul formării.

Experiența Erasmus+ mi-a consolidat convingerea că educația incluzivă înseamnă mai mult decât adaptarea sarcinilor: presupune crearea unor contexte în care fiecare elev să se simtă văzut, ascultat și valorizat. Îmi propun să valorific metodele explorate prin jocuri de cooperare, activități senzoriale în natură, exerciții de identificare a emoțiilor și scurte momente de relaxare, adaptate particularităților elevilor. Învățarea dincolo de sala de clasă poate deveni, astfel, o punte între dezvoltarea socio-emoțională, participarea activă și incluziunea autentică.

Cooperare și comunicare în aer liber

Exercițiu de încredere și orientare senzorială